

**الرواة الموصوفون بـ: ( تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ )  
جمع ودراسة**

**اعداد**

**د. سعاد محمود عبد القادر حسين**

الأستاذ المساعد بقسم الحديث وعلومه

جامعة الأزهر الشريف

كلية الدراسات الإسلامية والعربية

فرع البنات بالقاهرة

من ٣٣٣١ إلى ٣٣٩٨

۳۳۳۲



## المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الْحَمْدُ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا. أَمَّا بَعْدُ:

فهذا البحث يتناول بالشرح والتحليل أحد ألفاظ الجرح التي استخدمها علماء الجرح والتعديل في الطعن في الرواة وهو قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ)، وتتبع أسماء الرواة الموصوفين بذلك، ومعرفة حالهم من حيث الجرح أو التعديل؛ ومما حفزني للكتابة في هذا الموضوع هو عدم وجود بحوث سابقة فيه - في حدود بحثي واطلاعي المتواضع - وذلك رغم أهمية معرفة المراد بهذا اللفظ من ألفاظ الجرح وذلك لما يترتب عليه من قبول لحديث الراوي أو رده؛ فوجدت في نفسي الرغبة لتناول قولهم هذا بالبحث والدراسة لتوضيح مراد النقاد به، وإلى أي مرتبة من مراتب الجرح ينتمي، ومعرفة درجة الراوي الذي وصف به، وهل يقبل حديثه أم يرد؟ وحصر أسماء الرواة الموصوفين بذلك مع الترجمة لهم، وذلك بالرجوع إلى جميع أنواع كتب الرجال التي توفرت لي وهي بحمد الله تعالى كانت كثيرة ومتوفرة، وقد ساعدني في ذلك الموسوعات الحوسبية لخدمة الحديث النبوي وعلومه، فجزى الله تعالى القائمين عليها خير الجزاء.

ولمعرفة حال الراوي من حيث الجرح أو التعديل: ترجمت له ترجمة وافية، وذلك بذكر اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، وبلده، ومولده ووفاته - متى توفر - وعدد من شيوخه، وتلاميذه، وذكر مجموع أقوال علماء الجرح والتعديل في بيان حاله بالتفصيل، والتأكد من صحة قول كل عالم بالرجوع إليه في مصدره، والموازنة والترجيح بين هذه الأقوال؛

فقد كان منهم المتشدد، ومنهم المعتدل، ومنهم المتساهل<sup>(١)</sup>، وكانت لهم مصطلحاتهم في الجرح والتعديل والتي يجب على الباحث الإلمام بمعانيها، ثم أذكر خلاصة حال الراوي من الجرح أو التعديل.

واتبعت ما يأتي عند اختلاف علماء الجرح والتعديل في الحكم على الراوي: إذا اختلفت أقوالهم في الراوي بأن وثقة بعضهم وجرحه بعضهم، قدمت الجرح إذا كان مفسرا مذكور السبب، حتى ولو زاد عدد المعدلين، وهذا ما نَقَلَهُ الحَطِيبُ عَنْ جُمهُورِ العُلَمَاءِ؛ حيث إن مع الجرح زيادة علم لم يطلع عليها المعدل، إلا إذا قال المعدل

(١) قال الإمام الذهبي في كتاب: "ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل": اعلم هداك الله أن الذين قبل الناس قولهم في الجرح والتعديل على ثلاث أقسام: قسم تكلموا في أكثر الرواة كابن معين وأبي حاتم الرازي، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي، والكل = أيضا على ثلاث أقسام، قسم منهم في الجرح مثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث ويلين بذلك حديثه، فهذا إذا وثق شخصا فعرض على قوله بناجذيك وتمسك بتوثيقه، وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، إن وافقه ولم يوثق ذلك أحد من الخذاق فهو ضعيف، وإن وثقه أحد فهذا الذي قالوا فيه: لا يقبل تجرحه إلا مفسرا، يعني لا يكفي أن يقول فيه ابن معين مثلا: هو ضعيف ولم يوضح سبب ضعفه وغيره قد وثقه، فمثل هذا يتوقف في تصحيح حديثه وهو إلى الحسن أقرب، وابن معين، وأبو حاتم، والجوزجاني، متعنتون. قلت: ومن المتعنتين أيضا كما ذهب إليه علماء الحديث: شعبة، ومالك، والنسائي، وأبو الفتح الأزدي- متشدد في الجرح-، وابن خراش عبد الرحمن بن يوسف، وابن حزم، ويحيى بن سعيد القطان، وعفان بن مسلم البصري، وعلي بن المديني، وأبو حاتم ابن حبان البستي - متعنت في الجرح- والعقبلي محمد بن عمرو بن موسى، وابن القطان علي بن محمد بن عبد الملك. وقال الذهبي: ٢- وقسم في مقابلة هؤلاء كأبي عيسى الترمذي، وأبي عبد الله الحاكم وأبي بكر البيهقي متساهلون. قلت: ومنهم أيضا: العجلي، وابن حبان-متساهل في التعديل-، ٣- وقسم كالبخاري، وأحمد بن حنبل، وأبي زرعة، وابن عدي، معتدلون ومنصفون. ومنهم أيضا: الدارقطني، وشعبة-على القول الراجح-، وزكريا بن يحيى الساجي. ينظر: ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار البشائر، بيروت (١/١٧١)، والموقظة في علم مصطلح الحديث، للذهبي، الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، ٨٣/١، وطرق الحكم على الحديث بالصحة أو بالضعف، لفضيلة الأستاذ الدكتور عبد المهدي عبد القادر- رحمه الله تعالى رحمة واسعة-، الناشر: مكتبة الإيمان، ومكتبة الجامعة الأزهرية، ٢/ ٦٢-٦٣.

عرفت السبب الذي ذكره الجراح ولكنه تاب وحسنت توبته، فحينئذ يقدم التعديل على الجرح<sup>(١)</sup>.

وإذا وجدت اختلافا شديدا بين العلماء في الحكم على الراوي، فوثقه الكثير منهم، وضعفة أيضا الكثير ودون تفسير؛ لجأت إلى الترجيح بين أقوالهم: وذلك بالنظر إلى المكانة العلمية لكل من الموثقين والمضعفين، ومعرفة مكانه كل واحد منهم من التشدد، أو التساهل، أو الاعتدال في حكمه على الرجال، وأحيانا عدد الموثقين والمضعفين، مع ملاحظة أقوال الجهابذة منهم وإلى أي فريق ينتمون، وإلا فبالنظر إلى قرائن أخرى، كأن ننظر أيهما أدرى بالراوي، كأن يكون من بلده، أو من شيوخه أو تلامذته، فيحكم لهذا

(١) قال الخطيب: اتفق أهل العلم على أن من جرحه الواحد والاثنان، وعدله مثل عدد من جرحه، فإن الجرح أولى، والعلة في ذلك أن الجراح يخبر عن أمر باطن قد علمه، ويصدق العدل، ويقول: قد علمت من حاله الظاهر ما علمت أنت وتفردت بعلم لم تعلمه من اختبار أمره، واخبار المعدل عن العدالة الظاهرة لا ينفي قول الجراح فيما أخبر به؛ فوجب بذلك أن يكون الجرح أولى من التعديل، قال: فإذا عدل جماعة رجلا وجرحه أقل عددا من المعدلين فإن الذي عليه الجمهور من العلماء أن الحكم للجرح والعمل به أولى، وقالت طائفة الحكم للعدالة = وهو خطأ، قلت: بل الصواب التفصيل: فإن كان الجرح والحالة هذه مفسرا قبل وإلا عمل بالتعديل، فأما من جهل حاله ولم يعلم فيه سوى قول إمام من أئمة الحديث أنه ضعيف أو متروك أو ساقط أو لا يحتاج به ونحو ذلك، فإن القول قوله، ولا نطالبه بتفسير ذلك... فوجه قولهم أن الجرح لا يقبل إلا مفسرا هو من اختلف في توثيقه وتخريجه، ويؤيده قول ابن عبد البر من صحت عدالته وثبتت في العلم إمامته وبانت همته وعنايته بالعلم لم يلتفت فيه إلى قول أحد إلا أن يأتي الجراح في جرحه ببينة عادلة يصح بها جرحه. وقال السيوطي: وَإِنْ خَلَا عَنِ التَّعْدِيلِ قَبْلَ الْجَرْحِ فِيهِ غَيْرٌ مُفَسَّرٍ إِذَا صَدَرَ مِنْ عَارِفٍ؛ لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يُعَدَّلْ فَهُوَ فِي حَيْزِ الْمَجْهُولِ، وَإِعْمَالُ قَوْلِ الْمُجْرِحِ فِيهِ، أَوْلَى مِنْ إِهْمَالِهِ. ينظر: الكفاية في علم الرواية، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، الناشر: المكتبة العلمية، المدينة المنورة (١٠٥/١) بتصرف، ولسان الميزان، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، الناشر: مؤسسة الأعلمي، بيروت (١٥/١-١٦)، وتدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، الناشر: دار طيبة (٣٦٢/١).

الذي هو أدري، وإذا لم أتمكن من الترجيح بين أقوالهم، جعلت الراوي في مرتبة الصدوق خروجاً من الخلاف.

وإذا تعارض الجرح والتعديل في الراوي من إمام واحد، بأن قال فيه ثقة، وقال فيه أيضاً أنه ضعيف، فالعمل على آخر القولين إن علم المتأخر، وإن لم يعلم فعن طريق التأمل في كلام الناقد فقد يكون تضعيفه للراوي هو في شيء بعينه، كأن يضعف راو في روايته عن راو بعينه، أو في روايته عن غير أهل بلده مثلاً، وقد يكون حكمه على الراوي بالجرح أو التعديل أمراً نسبياً وليس على إطلاقه، كأن يوثق الناقد راو أو يضعفه عند مقارنته بآخر<sup>(١)</sup>؛ فيجب فهم كلامه، ومعرفة سياق هذا الكلام، وإلا رجحت من أقوال الناقد ما يتوافق مع ما ذهب إليه جمهور الأئمة منهم.

وإذا لم أجد في الراوي سوى قول إمام واحد من أئمة الحديث، وقال فيه: أنه ضعيف، أو متروك، أو يعرف وينكر، ونحو ذلك، ولم يوثقه أحد قبل الجرح فيه مجملاً على القول المختار، فإعمال قول المرحح في بيان حال الراوي أولى من إهماله، وإلا دخل في حيز

(١) قال السخاوي: وَمَا يُنْبَهُ عَلَيْهِ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يُتَأَمَّلَ أَقْوَالُ الْمُزَكِّيِّ وَمَخَارِجُهَا، فَقَدْ يَقُولُونَ: فَلَانَ ثِقَةً أَوْ ضَعِيفًا، وَلَا يُرِيدُونَ بِهِ أَنَّهُ مَنَّ يُخْتَجُّ بِحَدِيثِهِ، وَلَا مَنَّ يُرَدُّ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ بِالتَّسْبِيَةِ لِمَنْ فَرَنَ مَعَهُ عَلَى وَفْقِ مَا وَجَّهَ إِلَى الْقَائِلِ مِنَ السُّؤَالِ، كَأَنَّ يُسْأَلَ عَنِ الْفَاضِلِ الْمُتَوَسِّطِ فِي حَدِيثِهِ وَيُفْرَنُ بِالضُّعْفَاءِ، فَيُقَالُ: مَا تَقُولُ فِي فَلَانٍ، وَفُلَانٍ، وَفُلَانٍ؟ فَيَقُولُ: فَلَانَ ثِقَةً، يُرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ مَطَّ مَنْ فَرَنَ بِهِ، فَإِذَا سُئِلَ عَنْهُ بِمُقَرَّدِهِ بَيَّنَّ حَالَهُ فِي التَّوَسُّطِ.

وَأَمَّا ذَلِكَ كَثِيرَةٌ لَا تُطِيلُ بِهَا، وَمِنْهَا قَالَ عُثْمَانُ الدَّارِمِيُّ: سَأَلْتُ ابْنَ مَعِينٍ عَنِ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنِ أَبِيهِ كَيْفَ حَدِيثُهُمَا؟ فَقَالَ: لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ، قُلْتُ: هُوَ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَوْ سَعِيدِ الْمَقْبُرِيِّ؟ قَالَ: سَعِيدٌ أَوْثَقُ، وَالْعَلَاءُ ضَعِيفٌ. فَهَذَا لَمْ يُرَدِّ بِهِ ابْنُ مَعِينٍ أَنَّ الْعَلَاءَ ضَعِيفٌ مُطْلَقًا، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ: إِنَّهُ لَا بَأْسَ بِهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّهُ ضَعِيفٌ بِالتَّسْبِيَةِ لِسَعِيدِ الْمَقْبُرِيِّ. وَعَلَى هَذَا يُجْمَلُ أَكْثَرُ مَا وَرَدَ مِنَ اخْتِلَافِ كَلَامِ أَئِمَّةِ الْجَرَحِ وَالتَّعْدِيلِ، مَنَّ وَثَّقَ رَجُلًا فِي وَقْتٍ وَجَرَّحَهُ فِي آخَرَ، فَيَنْبَغِي لِهَذَا حِكَايَةُ أَقْوَالِ أَهْلِ الْجَرَحِ وَالتَّعْدِيلِ بِنَصِّهَا؛ لِتَبَيَّنَ مَا لَعَلَّهُ خَفِيَ مِنْهَا عَلَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ. وَقَدْ يَكُونُ الْإِخْتِلَافُ لِتَغْيِيرِ اجْتِهَادِهِ، كَمَا هُوَ أَحَدُ اخْتِمَالَيْنِ فِي قَوْلِ الدَّارِقُطِيِّ فِي الْحَسَنِ بْنِ عُفَيْرٍ بِالْمَعْجَمَةِ: إِنَّهُ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ: إِنَّهُ مَتْرُوكٌ. فَتَحَ الْمَعْيِثُ بِشَرْحِ الْفِيَةِ الْحَدِيثَ لِلْعِرَاقِيِّ، الْمُؤَلَّفِ: شَمْسُ الدِّينِ أَبُو الْخَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ السُّخَاوِيِّ (المتوفى: ٩٠٢هـ)، الناشر: مكتبة السنة، - مصر، ١٣٢/٢، وينظر لسان الميزان ١٧/١.

المجهول، وأما عن القول بأن الجرح لا يقبل الا مفسرا فهو فيمن اختلف الأئمة في توثيقه وتجريحه<sup>(١)</sup>.

والبحت يتكون من مقدمة، وأربعة مباحث، وخاتمة.  
أما المقدمة والتي نحن بصددھا فاشتملت على التعريف بالبحث، وأهميته، وسبب الكتابة فيه، وخطته، وأما المباحث فجاءت على النحو التالي:  
المبحث الأول: المراد بالمعْرِفة والإنكار في اللغة.  
المبحث الثاني: المراد بقولهم ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ ) في اصطلاح المحدثين، وعلاقة المعنى اللغوي بالمعنى الاصطلاحي.

المبحث الثالث: مرتبة قولهم: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ ) من حيث مراتب ألفاظ الجرح، وحكم رواية من وصف بها.

المبحث الرابع: في الرواة الموصوفين بـ: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ )، مرتبين على حروف المعجم ومقسمين على خمسة أقسام، وذلك على حسب خلاصة حالهم من الجرح أو التعديل:

القسم الأول: من وصف من الرواة بـ: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ )، وهو ثقة.

القسم الثاني: من وصف من الرواة بـ: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ )، وهو صدوق.

القسم الثالث: من وصف من الرواة بـ: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ )، وهو لين.

القسم الرابع: من وصف من الرواة بـ: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ )، وهو ضعيف.

القسم الخامس: من وصف من الرواة بـ: ( تَعْرِفُ وتُنَكِّرُ )، وهو متروك.

الخاتمة: وتشتمل على نتائج البحث، وتوصياته.

وأسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد؛ فإنه الموفق والهادي إلى سبيل الرشاد.

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## المبحث الأول

(١) ينظر: نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن

محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، الناشر: مطبعة سفير بالرياض ١/١٨٠.

### المراد بالمعرفة والإنكار في اللغة

قال ابن منظور في مادة عَرَفَ: العِرْفَانُ: العلم. تقول: عَرَفَ فُلَانٌ فُلَانًا يَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً، وَعِرْفَانًا، وَعِرْفَةً بالكسر فيهما وَعِرْفَانًا، بكسرتين مُشَدَّدَةً الفاءِ: عِلْمَهُ. فهو عَارِفٌ وَعَرِيفٌ وَعَرُوفَةٌ: أي يَعْرِفُ الأُمُورَ، وَلَا يُنْكِرُ أَحَدًا رَأَاهُ مَرَّةً، وَالْهَاءُ فِي عَرُوفَةٍ لِلْمُبَالَغَةِ. وَالْمَعْرِفَةُ وَالْعِرْفَانُ: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ بِتَفَكُّرٍ وَتَدَبُّرٍ لِأَثَرِهِ، فَهِيَ أَحْصَى مِنَ الْعِلْمِ، وَبُضَادُهُ الْإِنْكَارُ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَعْرِفُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَا يُقَالُ: يَعْلَمُ اللَّهُ مَتَعَدِيًّا إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ؛ لِمَا كَانَ مَعْرِفَةُ الْبَشَرِ لِلَّهِ تَعَالَى هُوَ تَدَبُّرٌ آثَارِهِ دُونَ إِدْرَاكِ ذَاتِهِ، وَيُقَالُ: اللَّهُ يَعْلَمُ كَذَا، وَلَا يُقَالُ: يَعْرِفُ كَذَا لِمَا كَانَتِ الْمَعْرِفَةُ تُسْتَعْمَلُ فِي الْعِلْمِ الْقَاصِرِ الْمُتَوَصِّلِ إِلَيْهِ بِتَفَكُّرٍ. وَقَالَ الرَّاعِبُ<sup>(١)</sup>: "الْعِلْمُ: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ بِحَقِيقَتِهِ. وَذَلِكَ ضَرْبَانِ: إِدْرَاكُ ذَاتِ الشَّيْءِ، وَالثَّانِي: الْحُكْمُ عَلَى الشَّيْءِ بِوُجُودِ شَيْءٍ هُوَ مَوْجُودٌ لَهُ، أَوْ نَفْيِ شَيْءٍ هُوَ مَنفِيٌّ عَنْهُ، فَلأَوَّلُ هُوَ الْمُتَعَدِّي إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: {وَأَخْرَيْنَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ} (الأنفال: ٦٠)، يعني: لَا تَعْرِفُونَهُمُ اللَّهُ يَعْرِفُهُمْ. وَالثَّانِي إِلَى مَفْعُولَيْنِ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: {فَأَمْتَحِنُونَهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ} (الممتحنة: ١٠).<sup>(٢)</sup> وَأما الْإِنْكَارُ: فَهُوَ الْجُحُودُ، خِلَافُ الْإِعْتِرَافِ. وَالتَّكْرَةُ: الْإِسْمُ مِنَ الْإِنْكَارِ، وَالتَّكْرَةُ إِنْكَارُ الشَّيْءِ، وَهُوَ نَقِيضُ الْمَعْرِفَةِ الَّتِي يَسْكُنُ إِلَيْهَا الْقَلْبُ. وَنَكَرَ الشَّيْءَ وَأَنْكَرَهُ: لَمْ يَقْبَلْهُ قَلْبُهُ وَلَمْ يَعْتَرَفْ بِهِ لِسَانُهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَرِيزِ: {فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً} (هود: ٧٠).<sup>(٣)</sup>

(١) في كتابه: المفردات في غريب القرآن، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى: ٥٠٢هـ)، الناشر: دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت (١/٥٨٠).

(٢) ينظر: لسان العرب، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، ابن منظور الأنصاري (المتوفى: ٧١١هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت (٩/٢٣٦)، ومعجم مقاييس اللغة، المؤلف: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (المتوفى ٣٩٥هـ)، الناشر: دار الفكر، (٥/٢٨١)، وتاج العروس، لمحمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى: ١٢٠٥هـ)، الناشر: دار الهداية (٢٤/١٣٣، ٣٣/١٢٧).

(٣) ينظر: لسان العرب ٥/٢٣٢، مقاييس اللغة ٥/٤٧٦، تاج العروس ١٤/٢٨٧.



## المبحث الثاني

المراد بقولهم: ( تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ ) في اصطلاح الحديثين، وبيان مرتبته،

وحكم رواية من وصف بذلك

وصف علماء الجرح والتعديل للراوي بقولهم: ( تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ ) - بناء الخطاب - ، وأحيانا بقولهم: ( يُعْرِفُ وَيُنْكِرُ ) - بياء الغيبة منبياً للمجهول - أو نَعْرِفُ وَنُنْكِرُ - بنون الجماعة-، يعد جرحاً له؛ فهو لفظ من ألفاظ التجريح، ولفظ: ( تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ ) أكثرها استعمالاً عند النقاد؛ ولعل ذلك لوروده في الأحاديث الصحيحة <sup>(١)</sup> عن النبي صلى الله

(١) أخرج البخاري في صحيحه، في كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، ح ٣٦٠٦، عن حَدِيثِ بَنِي يَمَانَ، يَقُولُ: كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْخَيْرِ، وَكُنْتُ أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ مَخَافَةَ أَنْ يُذَكِّرَنِي، فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا فِي جَاهِلِيَّةٍ وَشَرٍّ، فَبِجَاءِنَا اللَّهُ بِهَذَا الْخَيْرِ، فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ؟ قَالَ: «نَعَمْ» قُلْتُ: وَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ؟ قَالَ: «نَعَمْ، وَفِيهِ دَخْنٌ» قُلْتُ: وَمَا دَخْنُهُ؟ قَالَ: «قَوْمٌ يَهْدُونَ بِغَيْرِ هَدْيِي، تَعْرِفُ مِنْهُمْ وَتُنْكِرُ». الحديث. وأخرجه بنحوه: مسلم في صحيحه، في كتاب الإمارة، باب وجوب ملازمة جماعة المسلمين عند ظهور الفتن، ح ١٨٤٧. وأخرج أبو داود في سننه، في كتاب السنة، باب في قتل الخوارج، ح ٤٧٦٠، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ، زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «سَتَكُونُ عَلَيْكُمْ أُمَّةٌ تَعْرِفُونَ مِنْهُمْ وَتُنْكِرُونَ». الحديث. وأخرجه بنحوه الترمذي في سننه، في أبواب الفتن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، برقم ٢٢٦٥، وقال: «هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ». وقال شراح الحديث في تفسير هذه الجملة: أي تعرفون بعض أفعالهم لموافقتها لما عرف من الشرع، وتنكرون بعضها لمخالفتها لما عرف من الشرع، يريد أن أفعالهم يكون بعضها حسناً وبعضها قبيحاً. وهذا موافق لما ذكره الحديثون في المراد بقولهم في الراوي: نَعْرِفُ وَتُنْكِرُ، أو يُنْكِرُ وَيُعْرِفُ. ينظر: عون المعبود ١٣/ ٦٥ ح ٤٧٦٠، و تحفة الاحوذى ٤٨/٦.

عليه وسلم، ومعنى هذه الجملة في اصطلاح المحدثين: أنه يأتي مرة بالأحاديث المعروفة<sup>(١)</sup>،  
ومرة بالأحاديث المنكرة<sup>(٢)</sup>؛

فأحاديثه تحتاج إلى سبر<sup>(٣)</sup>، وعرض على أحاديث الثقات المعروفين<sup>(٤)</sup>.  
وقال السخاوي: (تُنَكَّرُ): يَعْنِي مَرَّةً، (وَتَعْرِفُ): يَعْنِي أُخْرَى<sup>(٥)</sup>. أي: تنكر بعض  
حديثه، وتعرف بعضه.

وفسر السيوطي بقوله: وَقَوْهُمْ: تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ، أَي يَأْتِي مَرَّةً بِالْمَنَّاكِرِ وَمَرَّةً  
بِالْمَشَاهِيرِ<sup>(٦)</sup>. وهو بمعنى ما تقدم.

(١) الحديث المعروف: مقابل الحديث المنكر، فهو ما رواه الثقات أو الراجح مخالفا للضعيف. ينظر: زهة  
النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، ت: نور الدين عتر،  
مطبعة الصباح، دمشق، ص ٧٢، تدريب الراوي ١/٢٨٠ ط: طيبة.

(٢) الحديث المنكر عرفه علماء الحديث بتعريفات متعددة، وقد استقر معناه بأنه: ١- الحديث الذي رواه  
الضعيف مخالفا فيه الثقات أو من هو أرجح منه. ٢- الحديث الذي في إسناده راو فحش غلطه، أو كثرت  
غفلته، أو ظهر فسقه. ٣- ما انفرد به المستور، أو الموصوف بسوء الحفظ، أو المضعف في بعض مشايخه دون  
بعض بشيء لا متابع له ولا شاهد. وقال الحافظ ابن حجر: وهو الذي يوجد في إطلاق كثير من أهل  
الحديث. = ينظر: زهة النظر في توضيح نخبة الفكر، ص ٩٢، والنكت على كتاب ابن الصلاح، لابن  
حجر العسقلاني، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢/٦٧٥، تدريب  
الراوي، ١/٢٢٧.

(٣) السَّبْرُ: التَّجَرِبَةُ. وَسَبَرَ الشَّيْءَ سَبْرًا: حَزَرَهُ وَحَبَّرَهُ. وَاسْتَبْرَى لِي مَا عِنْدَهُ أَي اعْلَمَهُ. وَالسَّبْرُ: اسْتِخْرَاجُ كُنْهِ  
الْأَمْرِ. وَفِي حَدِيثِ الْعَارِ: قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ: لَا تَدْخُلْهُ حَتَّى أَسْتَبْرَهُ قَبْلَكَ أَي أَحْتَبِرْهُ وَأَعْتَبِرْهُ وَأَنْظُرَ هَلْ فِيهِ أَحَدٌ  
أَوْ شَيْءٌ يُؤْذِي. لسان العرب ٤/٣٤٠.

(٤) فتح الباقي بشرح ألفية العراقي، المؤلف: زين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري السنيكي  
(ت ٩٢٦هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية ١/٣٥٢، ومنهج النقد في علوم الحديث، المؤلف: نور الدين  
محمد عتر الحلبي، ط: دار الفكر - دمشق ١/١١٣.

(٥) فتح المغيبي للسخاوي ٢/١٢٨.

(٦) تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، لجلال الدين السيوطي، الناشر: دار طيبة ١/٤١٢.

فالمراد أنه لم يكن بالحافظ<sup>(١)</sup>؛ لا يتقن حديثه، فمرة يروي الأحاديث على وجهها كما رواها الثقات، ومرة يخالفهم أو يتفرد برواية مالا يعرف عن غيره، وهو لم يَبْلُغْ مَبْلَغَ مَنْ يُحْتَمَلُ تَفَرُّدُهُ<sup>(٢)</sup>.

ولذا كان الناقد ربما قالها في الراوي، وقرنها بالتعبير بالحركة إشارة إلى عدم استقرار حال الراوي وثباته فيما يؤديه؛ كما قال علي بن المديني: سألت يحيى بن سعيد عن (الربيع بن حبيب<sup>(٣)</sup>)، فقال: " تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ " وقال بيده<sup>(٤)</sup>. وكما قال عبد الرحمن بن ابن أبي حاتم الرازي في (الحسين بن زيد بن علي الهاشمي<sup>(٥)</sup>): قلت: لأبي: ما تقول فيه؟ فحرك يده وقبلها، يعني ( تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ )<sup>(٦)</sup>. وفسر هذا القول ابن عدي فقال فيه: أرجو أنه لا بأس به، إلا أني وجدت في بعض حديثه النكرة<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم في (زَيْدُ بْنُ عَوْفٍ وَلِقْبَهُ فَهْدُ بْنُ عَوْفٍ أَبُو رَبِيعَةَ الْقَطْعِي<sup>(٨)</sup>) المقلب بـ (فهد): قيل لأبي: ما تقول فيه؟ فقال: ( تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ ) وحرك يده<sup>(٩)</sup>.  
العلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي:

(١) مما يؤيد هذا المعنى قول أبي حاتم في عبدالله بن نافع الصائغ: ليس بالحافظ، هو لين، تعرف حفظه وتنكر، وكتابه أصح. الجرح والتعديل: ٥ / ١٤٨ الترجمة ٨٥٦، وترجمته تأتي ص ١٩.

(٢) ينظر: تدریب الراوي ٢٧٨/١.

(٣) ترجمته ص: ١٦.

(٤) الجرح والتعديل، المؤلف: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، الناشر: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - مجيد آباد، الهند، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ٣/ الترجمة ٢٠٦٣.

(٥) ترجمته ص: ٢٧.

(٦) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٣٧.

(٧) الكامل في ضعفاء الرجال، المؤلف: أبو أحمد بن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، الناشر: الكتب العلمية - بيروت - لبنان ٣/٢١٨ الترجمة ٤٨١.

(٨) ترجمته ص: ٤٠.

(٩) الجرح والتعديل ٣/٥٧٠ برقم ٢٥٨٧، وينظر: تحرير علوم الحديث، المؤلف: عبد الله بن يوسف الجديع، الناشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان ١/٦٠١.

العلاقة بين المعنى اللغوي للمعرفة الذي هو: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ بِتَفَكُّرٍ وَتَدَبُّرٍ لِأَثَرِهِ، وقال ابن فارس: وهي تدل على السُّكُونِ وَالطَّمَأْنِينَةِ<sup>(١)</sup>. والإِنْكَارُ، والنَّكَرَةُ الذي هو: إنكارك الشَّيْءَ، وَهُوَ نَقِيضُ الْمَعْرِفَةِ الَّتِي يَسْكُنُ إِلَيْهَا الْقَلْبُ وَيَطْمئن، لِأَنَّ مَنْ أَنْكَرَ شَيْئًا تَوَحَّشَ مِنْهُ وَنَبَا عَنْهُ، ويكون أيضا بعد تفكر وتدبر، وبين المعنى الاصطلاحي لقولهم: (تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ) الذي هو: أن يأتي الراوي مرة بالأحاديث المعروفة للأئمة، ومرة بالأحاديث المنكرة؛ فأحاديثه تحتاج إلى سبر وعرض على أحاديث الثقات المعروفين: هي أن الراوي لا يعرف حاله من الجرح أو التعديل إلا بعد البحث والتحري عنه، والنظر في رواياته والتفكير والتدبر فيها، ومعارضتها بروايات الثقات؛ فوجد الحفاظ أن بعض الرواة أحيانا يُعَرِّفُ: أي توافق روايته رواية الثقات، فيعرفها الأئمة منهم، أي: تَسْكُنُ إِلَيْهَا نفوسهم وتطمئن؛ فيقبلونه ويقبلونها، وأحيانا يُنْكَرُ: أي تخالف روايته رواية الثقات، أو يأتي بأحاديث غرائب لا تعرف عن غيره مع كونه ليس أهلا للتفرد؛ فينكرها الأئمة، ولا تسكن إليها نفوسهم ولا تطمئن؛ فلا يقبلونه ولا يقبلونها.

(١) ينظر مقياس اللغة ٤/٢٨١.

## المبحث الثالث

مرتبة قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ)، وحكم رواية من وصف بها

ذهب علماء الجرح والتعديل إلى أن هذا اللفظ من أسهل ألفاظ الجرح، وصاحبها ممن يُخْرِجُ حديثه للاعتبار<sup>(١)</sup>، فهذا هو الحافظ العراقي يجعل ألفاظ الجرح على خمس مراتب، ويسوقها من أشدها ضعفا إلى ما قُرِبَ منها مِنَ التَّعْدِيلِ وهي المرتبة الخامسة والأخيرة، وجعل قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ) في هذه المرتبة، فيقول: "المرتبة الخامسة من قيل فيه: فلانٌ فيه مقالٌ، فلانٌ ضَعِيفٌ، أو فيه ضَعْفٌ، أو في حديثه ضَعْفٌ، وفلانٌ تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ،

(١) الإعتبارُ هو: تتبع طرق حديث انفراد به بروايته راو ليعرف هل شاركه في روايته أحد أم لا، أي هو: البحث والتفتيش عن المتابعات والشواهد للحديث، قال الحافظ ابن الصلاح في النوع الخامس عشر من مقدمته: مَعْرِفَةُ الإِعْتِبَارِ وَالمُتَابَعَاتِ وَالشَّوَاهِدِ: هَذِهِ أُمُورٌ يَتَدَاوَلُونَهَا فِي نَظَرِهِمْ فِي خَالَ الحَدِيثِ، هَلْ تَقَرَّدَ بِهِ رَاوِيهِ أَوْ لَا؟ وَهَلْ هُوَ مَعْرُوفٌ أَوْ لَا؟ ذَكَرَ أَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ التَّمِيمِيُّ الحَافِظُ رَحِمَهُ اللهُ أَنَّ طَرِيقَ الإِعْتِبَارِ فِي الأَخْبَارِ مِثَالُهُ: أَنَّ بَرَوَيْ حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ حَدِيثًا لَمْ يُتَابِعْ عَلَيْهِ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ ابْنِ سِيرِينَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فَيُنَظَرُ: هَلْ رَوَى ذَلِكَ ثِقَّةٌ غَيْرُ أَيُّوبَ عَنْ ابْنِ سِيرِينَ؟ فَإِنْ وَجَدَ عِلْمٌ أَنَّ لِلخَبَرِ أَصْلًا يُرْجَعُ إِلَيْهِ، وَإِنْ لَمْ يُوَجَدْ ذَلِكَ فَثِقَّةٌ غَيْرُ ابْنِ سِيرِينَ رَوَاهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، وَإِلَّا فَصَحَابِيُّ غَيْرُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَوَاهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَيُّ ذَلِكَ وَجَدَ يُعَلِّمُ بِهِ أَنَّ لِلحَدِيثِ أَصْلًا يُرْجَعُ إِلَيْهِ، وَإِلَّا فَلَا. قُلْتُ: فَمِثَالُ المُتَابَعَةِ أَنَّ بَرَوَيْ ذَلِكَ الحَدِيثَ بِعَيْنِهِ عَنْ أَيُّوبَ غَيْرِ حَمَّادٍ، فَهَذِهِ المُتَابَعَةُ التَّامَّةُ، فَإِنْ لَمْ يَرَوْهُ أَحَدٌ غَيْرُهُ عَنْ أَيُّوبَ لَكِنْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ عَنْ ابْنِ سِيرِينَ أَوْ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَوْ رَوَاهُ غَيْرُ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَذَلِكَ قَدْ يُطَلَّقُ عَلَيْهِ اسْمُ المُتَابَعَةِ أَيْضًا، لَكِنْ تَقْصُرُ عَنِ المُتَابَعَةِ الأُولَى بِحَسَبِ بُعْدِهَا مِنْهَا، وَيُجَوِّزُ أَنْ يُسَمَّى ذَلِكَ بِالشَّاهِدِ أَيْضًا. فَإِنْ لَمْ يَرَوْهُ ذَلِكَ الحَدِيثُ أَصْلًا مِنْ وَجْهِ مِنَ الوُجُوهِ المَذْكُورَةِ، لَكِنْ رَوَى حَدِيثٌ آخَرَ بِمَعْنَاهُ فَذَلِكَ الشَّاهِدُ مِنْ غَيْرِ مُتَابَعَةٍ. فَإِنْ لَمْ يَرَوْهُ أَيْضًا بِمَعْنَاهُ حَدِيثٌ آخَرَ فَقَدْ تَحَقَّقَ فِيهِ التَّفَرُّدُ المُطْلَقُ جَيِّنِدٌ، وَيَنْقَسِمُ عِنْدَ ذَلِكَ إِلَى مَرْدُودٍ مُنْكَرٍ وَغَيْرِ مَرْدُودٍ. ينظر: معرفة أنواع علوم الحديث، ويعرف بمقدمة ابن الصلاح، المؤلف: عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (المتوفى: ٦٤٣هـ)، المحقق: نور الدين عتر، الناشر: دار الفكر - سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، ١/٨٣-٨٤. وزاد الحافظ الأمر ايضا فقال في نزهة النظر: وَاعْلَمَ أَنَّ تَتَبِعَ الطَّرِيقَ مِنَ الجَوَامِعِ وَالمَسَانِيدِ وَالأَجْزَاءِ لذلِكَ الحَدِيثِ الَّذِي يُطَنُّ أَنَّهُ فَرْدٌ لِيُعَلَّمَ هَلْ لَهُ مُتَابِعٌ أَمْ لَا هُوَ: الاعتبارُ. وَقَوْلُ ابْنِ الصَّلَاحِ: «مَعْرِفَةُ الاعتِبَارِ وَالمُتَابَعَاتِ وَالشَّوَاهِدِ» قَدْ يَوْهَمُ أَنَّ الاعتِبَارَ قَسِيمٌ لهُمَا، وَلَيْسَ كذلِكَ، بَلْ هُوَ هَيْئَةُ التَّوَصُّلِ إِلَيْهِمَا. نزهة النظر لابن حجر العسقلاني، ١/٧٥.

وفلان ليس بذاك، أو بذاك القويّ وليس بالمتين، وليس بالقويّ، وليس بحجّة، وليس بعُمدة، وليس بالمرضيّ وفلان للضعف ما هو، وفيه خُلف<sup>(١)</sup>، وطعنوا فيه، أو مطعون فيه، وسبب الحفظ، وليّن، أو ليّن الحديث<sup>(٢)</sup>، أو فيه ليّن، وتكلّموا فيه، ونحو ذلك".  
ثم ذكر حكم رواية هؤلاء بقوله: "وكلُّ مَنْ ذَكَرَ، فَإِنَّهُ يُخْرِجُ حَدِيثَهُ لِلاعتبارِ"<sup>(٣)</sup>.  
والحافظ السخاوي جعل ألفاظ الجرح على ست مراتب، وساقها من أشدها ضعفا إلى ما قُرب منها من التّعديل أيضا، وجعل هذا اللفظ في المرتبة السادسة والأخيرة من مراتب التّجريح، فقال: "سادسةُ المراتب: فلانٌ فيه مقال، أو أدنى مقال. وفلانٌ ضَعْفٌ، وفلانٌ فيه أو في حديثه ضَعْفٌ، وفلانٌ (تُنكِرُ) يَعْنِي مَرَّةً (وَتَعْرِفُ) يَعْنِي أُخْرَى، وفلانٌ لَيْسَ بِذَآكِ، وَرَبَّمَا قِيلَ: لَيْسَ بِذَآكِ الْقَوِيّ، أَوْ لَيْسَ بِالْمَتِينِ، أَوْ لَيْسَ بِالْقَوِيّ، هُوَ مُتَوَسِّطُ الْحَالِ لَيْسَ بِالْقَوِيّ، وفلانٌ لَيْسَ بِحِجَّةٍ، أَوْ لَيْسَ بِعُمْدَةٍ، أَوْ لَيْسَ بِمَأْمُونٍ، أَوْ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْقَبَابِ"<sup>(٤)</sup>، كَمَا قَالَهُ مَالِكٌ فِي عَطَافٍ<sup>(١)</sup> بْنِ خَالِدٍ أَحَدِ مَنْ اخْتَلَفَ فِي تَوْثِيْقِهِ وَتَجْرِيْحِهِ".

(١) أي خلاف بين الحفاظ في حديثه. شرح أَلْفِيَّةِ السُّبُوْطِي فِي الْحَدِيثِ الْمَسْمُومِ «إسعاف ذوي الوطر بشرح نظم الدرر في علم الأثر»، المؤلف: الشيخ محمد ابن العلامة علي بن آدم ابن موسى الأثيوبي الولوي، الناشر: مكتبة الغرابة - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ٣٧١/١.

(٢) قال النووي: إذا قالوا: لين الحديث كتب حديثه وينظر اعتبارا. وقال الدار قطني: إذا قلت لين الحديث، لم يكن ساقطا، ولكن مجروحا بشيء لا يسقط عن العدالة. ينظر: تدريب الراوي ٤٠٤/١.

(٣) شرح (التبصرة والتذكرة = ألفية العراقي)، المؤلف: أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي (المتوفى: ٨٠٦هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ٣٧٨/١.

(٤) قال الحافظ ابن حجر: "أول من استعمل هذا التعبير هو الإمام مالك حيث جرح به عطاف بن خالد بن عبد الله بن العاص أبا صفوان المدني فقال عنه: ليس هو من جمال الحامل. ونقل المزني عنه أنه قال: ليس من أهل القباب ومعنى القباب الهواج وهي مركب من مراكب النساء. قال صاحب الحكم: هو من العصي يجعل فوقه الخشب ثم يقب، وقال ابن الأثير: القبة من الخباء وبيت صغير مستدير وهو من بيوت العرب. وخلاصة القول فيه: أنه لا يقوى على تحمل الحديث. التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، لابن حجر العسقلاني، الناشر: دار الكتب العلمية، ٤٣/١.

وقال في حكم رواياتهم: "وهذه العبارة يُؤخذُ منه أنه يُروى حديثه ولا يُحتجُّ بما ينفردُ به ؛ لما لا يخفى من الكناية المدكورة، ونحوه: ليس من جمال المحامل، أو .. ليس من جمّازات - أي: أبعرة - المحامل، والجمّاز: البعير. أو ليس بالمرضي، أو ليس يحمّدونه، أو ليس بالحافظ، أو غيره أوثق منه، وفي حديثه شيء، وفلان مجهول، أو فيه جهالة، أو لا أدري ما هو، أو للضعف ما هو يعني: أنه ليس ببعيد عن الضعف، وفلان فيه خلف، وفلان طعنوا فيه، أو مطعون فيه، وكذا فلان تركوه، بنون وزاي ؛ أي: طعنوا فيه، فلان سبب الحفظ، وفلان لين، أو لين الحديث، أو فيه لين. قال الدارقطني: إذا قلت: فلان لين لا يكون ساقطاً متروك الحديث، ولكن تجروحاً بشيء لا يستقطب به عن العدالة. وفلان تكلموا فيه، وكذا سكتوا عنه، أو فيه نظر من غير البخاري<sup>(٢)</sup>، ونحو ذلك. وهؤلاء يخرج حديثهم للاعتبار ؛ لإشعار هذه الصيغ بصلاحية المتصّف بها لذلك، وعدم مناقحتها لها"<sup>(٣)</sup>.

(١) هو: عطف بن خالد بن عبد الله بن العاص بن وابصة القرشي والمخرومي، أبو صفوان المدني. ينظر تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج المزي (المتوفى: ٧٤٢هـ)، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت ٢٠/١٣٨ الترجمة ٣٩٥٣، وتهذيب التهذيب، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن = علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، ٧/ ٢٢١ الترجمة ٤١٠، وتقريب التهذيب، المؤلف: ابن حجر العسقلاني، الناشر: دار الرشيد - سوريا، ١/ ٣٩٣ الترجمة ٤٦١٢، وقال: صدوق يهيم من السابعة.

(٢) قال الإمام الذهبي: "قول البخاري: "سكتوا عنه"، فظاهرها أنهم ما تعرّضوا له بجرّح ولا تعديل، وعلمنا مقصده بما بالاستقراء، أنها بمعنى: "تركوه". وكذا عادته إذا قال: "فيه نظر"، بمعنى أنه: "متهّم"، أو: "ليس بثقة". فهو عنده أسوأ حالاً من: "الضعيف". الموقظة في علم مصطلح الحديث، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب (١/ ٨٣).

(٣) فتح المغيث ٢/ ١٢٨.

وكذلك ألحقها السبوطي وغيره من المحدثين بأسهل ألفاظ الجرح، وذكر أنه يكتب حديث من وصف بما يُنظرُ فيه اعتباراً<sup>(١)</sup>.

قلت: ولكن بعد البحث وجدت أن هذا الحكم ليس على عمومه؛ فقد ورد قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ): في رواية درجاتهم متفاوتة، منهم الثقة، ومنهم الصدوق، ومنهم اللين، ومنهم الضعيف، بل والضعيف جدا كما سيتبين من تراجم الرواة الذين وصفوا بذلك؛ ولذا فهذه اللفظة تعتبر من عبارات التلحين المائلة التي يجب أن تُحَرَّرَ فيمن قيلت فيه وذلك باستقصاء أقوال علماء الجرح والتعديل في الراوي، والحكم عليه بما يناسب حاله، وإلا فليكن بسبر روايات الراوي وعرضها على روايات الثقات المعروفين، وهكذا كان يحكم علماء الجرح والتعديل على الرواة، وفي هذا يقول الإمام مسلم: "وَعَلَامَةُ الْمُنْكَرِ فِي حَدِيثِ الْمُحَدِّثِ، إِذَا مَا عَرَضَتْ رِوَايَتُهُ لِلْحَدِيثِ عَلَى رِوَايَةِ غَيْرِهِ مِنْ أَهْلِ الْحِفْظِ وَالرِّضَا، خَالَفتْ رِوَايَتُهُ رِوَايَتَهُمْ، أَوْ لَمْ تَكُذِّ تَوَافُقُهَا، فَإِذَا كَانَ الْأَغْلَبُ مِنْ حَدِيثِهِ كَذَلِكَ كَانَ مَهْجُورَ الْحَدِيثِ، غَيْرَ مَقْبُولِهِ، وَلَا مُسْتَعْمَلِهِ"<sup>(٢)</sup>.

وقال في كتابه التمييز: " فبجمع الروايات ومقابلة بعضها ببعض تميّز صحيحها من سقيمها وتبين رُؤاة ضِعَافِ الأخبار من أصدادهم من الحفاظ ولذلك أضعف أهل المعرفة بالحديث بعض... نقله الأخبار لروايتهم الأحاديث المستنكرة التي تخالف روايات الثقات المعروفين من الحفاظ"<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن الصلاح في المقدمة: " يُعْرِفُ كَوْنُ الرَّاوي ضَابِطًا بِأَنْ نَعْتَبِرَ رِوَايَاتِهِ بِرِوَايَاتِ الثَّقَاتِ الْمَعْرُوفِينَ بِالضَّبْطِ وَالْإِتْقَانِ، فَإِنْ وَجَدْنَا رِوَايَاتِهِ مُوَافِقَةً وَلَوْ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى

(١) تدريب الراوي ١/٤٠٨.

(٢) مقدمة صحيح مسلم ٦/١ بتصرف بسيط.

(٣) التمييز، المؤلف: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، الناشر: مكتبة

الكوثر - المربع - السعودية ٢٠٩/٢.



لِرَوَايَاتِهِمْ، أَوْ مُوَافَقَةً لَهَا فِي الْأَعْلَابِ وَالْمُخَالَفَةَ نَادِرَةً، عَرَفْنَا حِينَئِذٍ كَوْنَهُ ضَابِطًا ثَبَتًا، وَإِنْ وَجَدْنَاهُ كَثِيرَ الْمُخَالَفَةِ لَهُمْ، عَرَفْنَا اخْتِلَالَ ضَبْطِهِ، وَلَمْ نَخْتَجِ بِحَدِيثِهِ" (١).

وقال الذهبي في الموقظة: "اعلم أن أكثر المتكلم فيهم ما ضعفهم الحفظ إلا لمخالفتهم للأثبات، وإن كان الحديث قد رواه الثبوت بإسناد، أو وقفه، أو أرسله، ورفقاؤه الأثبات يُخالفونه: فالعبرة بما اجتمع عليه الثقات، فإن الواحد قد يغلط" (٢).

### المبحث الرابع

الرواة الموصوفون بـ: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ)

بعد التبع لأسماء الرواة الموصوفين بـ: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ)، أو: (يَعْرِفُ وَيُنْكِرُ)، أو: (نَعْرِفُ وَنُنْكِرُ) في جميع كتب الرجال المتوفرة، وفي الموسوعات الإلكترونية وجدت أن عددهم هو: (٤٣) ثلاثة وأربعون راويا.

وبعد الترجمة هؤلاء الرواة والبحث عن أحوالهم وجدت فيهم الثقة، والصدوق، ومن فيه لين، والضعيف، والضعيف جدا؛ فقسمتهم إلى خمسة أقسام على حسب ما توصلت إليه في درجتهم من حيث الجرح أو التعديل، مع ذكر الترجمة لكل راو منهم، ثم ذكرت خلاصة حاله، وهم كالتالي:

(١) معرفة أنواع علوم الحديث، ويُعرف بمقدمة ابن الصلاح، المحقق: نور الدين عتر ١٠٦/١.

(٢) الموقظة في علم مصطلح الحديث، للذهبي ٥٢/١.

## القسم الأول

من وصف من الرواة بـ: (تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ)، وهو ثقة

١- الرِّبِيعِ بنِ حَبِيبٍ، أَبُو سَلَمَةَ، الحَنْفِيُّ، البَصْرِيُّ.

روى عن: الحَسَنِ البَصْرِيِّ، ومُحَمَّدِ بنِ سيرين، وأبي سَعِيدِ الرقاشي، وآخرين.

روى عنه: عبد الرحمن بن مهدي، ويحيى بن سَعِيدِ القَطَانِ، وأبو داود الطيالسي، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال علي بن المديني: سألت يحيى بن سعيد عن (الربيع بن حبيب)؟ فقال: "تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ"، وقال بيده.

وقال أحمد بن حنبل قال: ما أرى به بأسا.

وقال يحيى بن معين، وعلي بن المديني، وأبو داود: ثقة.

وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: سألت أبي عن الربيع بن حبيب، فقال: ليس بقوي، وأحاديثه عن نَوْفَلِ بنِ عَبْدِ المَلِكِ، عن أبيه، عن علي، عن النبي صلى الله عليه وسلم - هي - مناكير، ونوفل مجهول. وقال ابن أبي حاتم: اتفاق أحمد ويحيى على توثيقه يدل على أن إنكار حديثه عن نوفل ليس منه، وأنه من نوفل بن عبد الملك<sup>(١)</sup>.

(١) هو: نوفل بن عبد الملك بن المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب القرشي الهاشمي. رَوَى عَنْ: النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُرْسَلًا، وَعَنْ أَبِيهِ عَبْدِ المَلِكِ بنِ المغيرة ابن نوفل. رَوَى عَنْهُ: إبراهيم بن مُحَمَّدِ بنِ أَبِي يحيى الأَسْلَمِيِّ، والربيع بن حبيب الأَحْوَل. قال ابن معين: ليس بشيء، وقال أبو حاتم: مجهول. روى له ابن ماجه. وقال الحافظ: مستور من السادسة وله رواية مرسله. ينظر: تهذيب الكمال ٦٧/٣٠ الترجمة: ٦٥٠٠، تقريب التهذيب: الترجمة ٧٢١٥، وتهذيب التهذيب: ١٠ / ٤٩١، الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَازِ الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة، ٣ الترجمة/٥٩٩٤، والمغني في الضعفاء للذهبي، ٢ / الترجمة ٦٦٨٦، وميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، ط: دار المعرفة، بيروت ٤ / ٢٨١ الترجمة ٩١٤٨.

وترجم المزني لربيع بن حبيب، أبي سلمة الحنفي البصري هذا في تهذيب الكمال، وقال: هو ثقة، وثقه أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني، وغير واحد، وذكر المزني أنه ترجم له للتمييز بينه وبين الراوي السابق له، وهو الربيع بن حبيب الملاح،<sup>(١)</sup> فقال: وقد خلط بعضهم إحدى هاتين الترجمتين بالأخرى، والصواب

(١) هذا يعني أن الربيع بن حبيب أبا سلمة الحنفي البصري ليس من رجال الكتب الستة، ولكن ترجمه المزني للتمييز بينه وبين الراوي السابق له في كتاب تهذيب الكمال - كما هو منهجه فيه - وهو: الربيع بن حبيب بن الملاح العبسي، مولاهم، أبو هشام الكوفي الأحول، روى عن: نوفل بن عبد الملك، وغيره. قال أحمد بن حنبل: حدث عن عبيد الله بن موسى أحاديث مناكير. وقال عباس الدوري، عن يحيى بن معين: الربيع بن حبيب أخو عائذ بن حبيب يقال لهما: بني الملاح، وهما ثقتان. وكذلك قال يعقوب بن شيبة. وقال البخاري، والنسائي: منكر الحديث. وقال أبو زرعة: كان شيعياً. وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم، عن أبيه: منكر الحديث، قلت: يكتب حديثه؟ قال: من شاء كتب، هو ضعيف. روى له ابن ماجه حديثاً واحداً. وقال الحافظ في التقريب: صدوق، ضعف بسبب روايته عن نوفل بن عبد الملك، قال أبو أحمد الحاكم الحمل على نوفل من السابعة. ينظر: تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي، (المتوفى: ٢٣٣هـ)، الناشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة ٣/٣٥٣ الترجمة ١٧١٠، والتاريخ الكبير، المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد ٣ / الترجمة ٩٤٧، والضعفاء والمتروكون، المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (المتوفى: ٣٠٣هـ)، الناشر: دار الوعي - حلب، الترجمة ١٩٧، والجرح والتعديل، المؤلف: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (المتوفى: ٣٢٧هـ)، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد - الهند، دار إحياء التراث العربي ٣ / الترجمة ٢٠٦٤، والمجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، الناشر: دار الوعي - حلب ١ / ٢٩٧، والضعفاء والمتروكون، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، الناشر: مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الترجمة ٢١٧، وموضح أوهم الجمع والتفريق، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ٢ / ٨١، والكاشف: ١ / ٣٠٣، وميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٢٧٣٣، والمغني: ١ / الترجمة ٢٠٨٩، وديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من الجهوليين وثقات فيهم لين، المؤلف: شمس

التفريق. ووافقه الحافظ ابن حجر في التهذيب والتقريب، وقال الحاكم أبو أحمد<sup>(١)</sup>:  
لعمرى إن حديث الربيع عن نوفل منكر، ولكن الحمل فيه عندي على نوفل لا على  
الربيع، والربيع ثقة.<sup>(٢)</sup>

خلاصة حال الراي: ثقة، يحتج بحديثه؛ كما ذهب إليه جمهور أئمة الجرح والتعديل،  
ومنهم يحيى بن معين وهو من المتشددين في التعديل، ومن قال فيهم الإمام الذهبي:  
"منهم في الجرح مثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث ويلين بذلك حديثه

الدين الذهبي، (ت ٧٤٨هـ)، الناشر: مكتبة النهضة الحديثة - مكة،: الترجمة ١٣٨٩، تهذيب  
الكمال ٦٧/٩ الترجمة ١٨٥٦، وتهذيب التهذيب ٣/ ٢٤٠، تقريب التهذيب / الترجمة/١٨٨٥.

(١) أبو أحمد الحاكم: هو الإمام الحافظ العلامة الثبث، محدث حُرَّاسَانَ، مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ  
النَّيْسَابُورِيِّ الكَرَابِيسِيِّ، الحاكم الكبير، وُلِدَ فِي حُدُودِ سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ أَوْ قَبْلَهَا. سَمِعَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدِ  
الْمَاسَرَجِسِيِّ، وَأَبَا الْقَاسِمِ البَغَوِيِّ، وَإِمَامَ الْأَنْبِيَاءِ ابْنَ حُرَيْمَةَ، وَجَمَاعَةَ. حَدَّثَ عَنْهُ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَاكِمُ، وَخَلْقٌ.  
وَكَانَ مِنْ نُحُورِ الْعُلَمَاءِ، ذَكَرَهُ الْحَاكِمُ ابْنُ البَيْعِ فَقَالَ: هُوَ إِمَامٌ عَصَرَهُ فِي هَذِهِ الصَّنْعَةِ، كَثِيرُ التَّصْنِيفِ، مَقْدَمٌ فِي  
مَعْرِفَةِ = شروط الصَّحِيحِ وَالْأَسَامِيِّ وَالْكُفِيِّ، طَلَبَ الْحَدِيثَ وَهُوَ ابْنُ نَيْفٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً وَقَالَ أَيْضًا: وَهُوَ  
حَافِظٌ عَصَرَهُ بِحِذِّ الدِّيَارِ. مَاتَ أَبُو أَحْمَدَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَلَهُ ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ  
سَنَةً. سِيرَ أَعْلَامُ النُّبَلَاءِ، المُولَفُ: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَازِ الذَّهَبِيِّ (المتوفى:  
٧٤٨هـ) ط: دار الحديث - القاهرة ١٢/ ٣٦٣ برقم ٣٤٧١، وتذكرة الحفاظ للذهبي، ط: دار الكتب العلمية  
- بيروت ٣/ ١٢٣ ترجمة ٩١٤، ولسان الميزان لابن حجر، ط: دائرة المعارف - الهند ٧/ ٥-٦.

(٢) مصادر الترجمة: تاريخ بن معين، رواية الدوري ٣/٣٥٣ الترجمة ١٧١١، وسؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا  
يحيى بن معين، المُولَفُ: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري، البغدادي  
(المتوفى: ٢٣٣هـ)، ط: مكتبة الدار، المدينة المنورة ١/ ٢٣٢، وتاريخ البخاري الكبير / الترجمة ٩٤٦،  
وسؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل، المُولَفُ: أبو داود سليمان بن الأشعث  
السَّجِسْتَانِي (المتوفى: ٢٧٥هـ) الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة  
العربية السعودية، ١/ ٢٦٠ الترجمة ٣٥٣، والجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٠٦٣، وضعفاء الدارقطني:  
الترجمة ٢١٨، وضعفاء ابن الجوزي الترجمة/١٢١٤، وميزان الاعتدال ٢/ ٤٠:ت ٢٧٤٣، وتهذيب الكمال  
الترجمة ٦٩/٩ الترجمة ١٨٥٧، وتهذيب التهذيب ٣/ ٢٤١ الترجمة ٤٦٥، وتقريب التهذيب ١/ ٢٠٦ الترجمة  
١٨٨٦/.

فهذا إذا وثق شخصا فعرض على قوله بناجذيك وتمسك بتوثيقه<sup>(١)</sup>. وأما ذكر من إنكار حديثه عن نَوفل بن عبد الملك فليس منه، وإنما من نوفل كما ذكر عبد الرحمن ابن أبي حاتم وغيره من المحدثين، هذا وقد خلط البعض بينه وبين الربيع بن حبيب بن الملاح العبسي، الأحول، وهو مضعف، والصواب التفريق، ويمكن أن يكون هذا هو السبب في تضعيف البعض للربيع بن حبيب أبي سلمه الحنفي البصري، وهو ثقة.

٢ - عَمْرَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمُرَادِيِّ الْقَيْي<sup>(٢)</sup>، مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ.

سَمِعَ الشَّعْبِيَّ، وَعَكْرَمَةَ، وَغَيْرَهُمَا، وَرَوَى عَنْهُ: عَيْسَى بْنُ يُونُسَ، وَحَفْصُ بْنُ غِيَاثَ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال يحيى بن معين: كُوفِي ثِقَّةٌ. وسكت عنه البخاري وابن أبي حاتم. وذكره ابن حبان في الثقات. وذكره الذهبي في الميزان، وقال: قال الأزدي: يعرف وينكر.<sup>(٣)</sup>

خلاصة حال الراوي: ثقة؛ يحتج بحديثه، وثقه ابن معين، وابن حبان وسكت عنه البخاري وابن أبي حاتم، وأما عن قول الأزدي- أبي الفتح محمد بن الحسين بن يزيد الأزدي الموصل- تعرف وتنكر، فلا يقاوم توثيق ابن معين للراوي، فالأزدي عُذ من المتساهلين في الجرح؛ قال الذهبي في الميزان<sup>(٤)</sup>: " أبو الفتح يسرف في الجرح، وله مصنف كبير إلى الغاية في المجروحين، جمع فأوعى، وجرح خلقا بنفسه لم يسبقه أحد إلى

(١) الموقظة في علم مصطلح الحديث، للذهبي ٥٢/١.

(٢) بضم القاف وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، هذه النسبة إلى قب، وهو بطن من مراد، قال ابن ماكولا: منسوب إلى قبيل من مراد، والمشهور بالانتساب إليهم عمران بن سليمان المرادي القيني، من الأتباع، من أهل الكوفة. الأنساب، لعبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)، ٣١٦٣/٣٣٣/١٠.

(٣) مصادر الترجمة: التاريخ الكبير للبخاري الترجمة ٢٨٧٠، تاريخ بن معين برواية الدوري ٦٨/٤ الترجمة ٣١٨٤، الجرح والتعديل: ٦/ ٢٩٩ الترجمة ١٦٦٠، الثقات لابن حبان ٢٤١/٧ الترجمة ٩٨٧٨، ميزان الاعتدال/ الترجمة ٦٢٨٨، ولسان الميزان: ٤/ ٣٤٦ الترجمة ٢٨٧٠.

(٤) ميزان الاعتدال ١/ ٦١.

التكلم فيهم، وهو المتكلم فيه" <sup>(١)</sup>. وقال في موضع آخر من الميزان: "لا يلتفت إلى قول الأزدي، فإن في لسانه في الجرح رهقاً" <sup>(٢)</sup>.

وفي تهذيب التهذيب بعدما نقل الحافظ ابن حجر عن الأزدي قوله في أحد الرواة: "منكر الحديث غير مرضي". قال الحافظ: قلت لم يلتفت أحد إلى هذا القول بل الأزدي غير مرضي <sup>(٣)</sup>.

٣ - مَعْبُدُ بْنُ سِيرِينَ الْأَنْصَارِيِّ الْبَصْرِيِّ، مَوْلَى أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، وَهُوَ أَخُو مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ.

رَوَى عَنْ: عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ .

رَوَى عَنْهُ: أَخُوهُ أَنَسُ بْنُ سِيرِينَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال ابن سعد: كَانَ ثِقَّةً. وَقَالَ الْعَجَلِيُّ: بَصْرِي تَابِعِي ثِقَّة. وقال يحيى بن معين: تعرف وتنكر، وقال ابن حجر في "التقريب": ثقة. وقال الذهبي في "الميزان": ثقة .

روى له البخاري ومسلم، وأبو داود والنسائي. <sup>(٤)</sup>

خلاصة حال الراي: ثقة يحتج به كما ذهب إليه جمهور أئمة الجرح والتعديل، ولم يشذ عنهم إلا يحيى بن معين وهو من المتشددين؛ فلا يقبل جرحه إلا مفسراً.

(١) ميزان الاعتدال ١ / ٥ .

(٢) أي: ظلماً. لسان العرب ٦ / ٢٤ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ / ٣٦ .

(٤) مصادر الترجمة: الطبقات الكبرى، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ٧ / ٢٠٦، والجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٢٨٣، وثقات ابن حبان: ٥ / ٤٣٢، والكاشف: ٣ / الترجمة ٥٦٣٤، وميزان الاعتدال: ٤ / ١٤١، الترجمة ٨٦٤٢، والمغني الترجمة / ٦٣٢٩، وتهذيب الكمال ٢٨ / ٢٣٥، الترجمة ٦٠٧٣، وتهذيب التهذيب: ١٠ / ٢٢٣ - ٢٢٤، الترجمة / ٤٠٨، والتقريب ١ / ٥٣٩، الترجمة ٦٧٧٩ .

## القسم الثاني

من وصف من الرواة ب: (تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ)، وهو صدوق.

١- عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هِنْدَ الْفَزَارِيِّ، أَبُو بَكْرٍ الْمَدِينِي.

روى عن: أسعد بن سهل، وسعيد بن المسيب، وسعيد المقبري، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، ونافع مولى ابن عمر، وجماعة.

رَوَى عَنْهُ: عبد الله بن المبارك، وعبد الرزاق بن همام، ومالك بن أنس، ووكيع بن الجراح، ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال أحمد: ثقة ثقة. وقال الدوري عن ابن معين: ثقة. وقال الآجري عن أبي داود: ثقة.

وقال النسائي: ليس به بأس. وقال يحيى بن سعد: كان صالحا يعرف وينكر. وقال أبو

حاتم: ضعيف الحديث. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يخطيء. وقال العجلي: ثقة.

وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث. وَقَالَ الذَّهَبِيُّ فِي "الْكَاشِفِ": صدوق. وقال ابن

حجر: صدوق ربما وهم. مات سنة ست أو سبع وأربعين ومائة. روى له الجماعة.<sup>(١)</sup>

خلاصة حال الراوي: صدوق؛ وثقه أكثر النقاد ولينه البعض من قبل حفظة، وقد روى

له الجماعة، وفي هذا ما يدل على أنه لم يصل إلى درجة سوء الحفظ، والخطأ النادر في

الحفظ لا يسلم منه بشر.

٢- عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعِ بْنِ أَبِي نَافِعِ الصَّائِغِ الْقَرَشِيِّ، الْمُخَزُومِي، أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَدِينِي.

(١) مصادر الترجمة: تاريخ ابن معين رواية الدارمي الترجمة ٤٨٠/، وتاريخ ابن معين رواية الدوري الترجمة /

٢٩٨، وتاريخ البخاري الكبير: ٥ / ١٠٤ الترجمة ٣٠٠، والجرح والتعديل: ٥ / ٧٠ الترجمة ٣٣٥، وثقات

ابن حبان: ٧ / ١٢، والثقات للعجلي ت/ ٨٩٥، وثقات ابن شاهين: الترجمة ٦٢٨، ٦٣٢، الطبقات

الكبرى ط العلمية الترجمة ١٢٧٥، والكاشف: ٢ / الترجمة ٢٧٨٠، وديوان الضعفاء: الترجمة ٢١٨٢،

والمعني: ١ / الترجمة ٣١٩١، وميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٣٥٢، وتهذيب الكمال / الترجمة ٣٣٠٧،

وتهذيب التهذيب (٥ / ٢٣٩ الترجمة ٤١٤، وتقريب التهذيب ١ / ٤٢٠ الترجمة ٣٣٥٨.

رَوَى عَنْ: عبد الله بن نافع، والليث بن سعد، ومالك بن أنس، وآخرين.  
 رَوَى عَنْهُ: أحمد بن صالح المِصْرِي، وقتيبة بن سَعِيد، ومُحَمَّد بن يَحْيَى الذهلي، وآخرون.  
 أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:  
 قال أحمد بن حنبل: لم يكن صاحب حديث، كَانَ ضيقاً فِيهِ، ولم يكن في الحديث بذاك.  
 وَقَالَ يَحْيَى بن مَعِين: ثقة. وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: لا بأس به. وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: لَيْسَ بِالْحَافِظِ، هُوَ  
 لِين، تعرف حفظه وتنكر، وكتابه أصح.  
 وَقَالَ البُخَارِيُّ: فِي حِفْظِهِ شَيْءٌ. وَقَالَ أَيضاً: يعرف حفظه وينكر، كتابه أصح.  
 وَقَالَ النَّسَائِيُّ: لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ. وَقَالَ أَيضاً: ثقة.  
 وَقَالَ أَبُو أحمد بن عدي: روى عن مالك غرائب، وهو في رواياته مستقيم الحديث.  
 وذكره ابن حبان في "الثقات". وَقَالَ: كَانَ صحيح الكتاب، وإذا حدث من حفظه ربما  
 أخطأ.  
 روى له البخاري في "الأدب"، والباقون. وقال ابن حجر في التقريب: ثقة صحيح  
 الكتاب في حفظه لين، مات سنة ست ومائتين وقيل بعدها.<sup>(١)</sup>  
 خلاصة حال الراوي: صدوق إذا علم أنه حدث من كتابه، وإلا فهو يعتبر به؛ ففي  
 حفظه لين كما ذكر النقاد.  
 ٣- عُثْمَانُ الشَّحَّامُ العدوي، أبو سلمة البصري، يقال اسم أبيه: عبد الله، وقيل:  
 ميمون. روى عن: عكرمة، ومسلم بن أبي بكر الثقفي، وغيرهما.  
 وعنه: إسرائيل، ووكيع، والأصمعي، وعبد الرحمن بن مرزوق، وآخرون.

(١) مصادر الترجمة: طبقات ابن سعد: ٥ / ٤٣٨، وتاريخ البخاري الكبير: ٥ / الترجمة ٦٨٧، والجرح  
 والتعديل: ٥ / الترجمة ٨٥٦، وثقات ابن حبان: ٨ / ٣٤٨، والإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي  
 ١/٢٢٧، والكامل لابن عدي: ٣ / ١٥٢، والضعفاء الكبير للعقيلي "٢/ ترجمة ٨٩٤"، وسؤالات البرقاني  
 للدارقطني، الترجمة ٢٥٦، والكاشف: ٢ / الترجمة ٣٠٥٣، والمغني: ١ / الترجمة ٣٣٩٦، وميزان الاعتدال:  
 ٢ / الترجمة ٤٦٤٧، تهذيب الكمال ١٦/٢٠٧ برقم ٣٦٠٩، وتهذيب التهذيب: ٦ / ٥١ - ٥٢ الترجمة  
 ٩٩، والتقريب: ١/٣٢٦ الترجمة ٣٦٥٩.



أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال يحيى بن سعيد القطان: يعرف وينكر، ولم يكن عندي بذاك. وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ليس به بأس. وقال ابن معين، وأبو زرعة: ثقة. وقال أبو حاتم: ما أرى بجديته بأساً. وقال الآجري عن أبي داود: ثقة، أو قال ليس به بأس. وقال النسائي: ليس بالقوي. وقال مرة: ليس به بأس. وذكره ابن حبان في الثقات. ووثقه وكيع. وقال الدارقطني: بصري يعتبر به. وقال ابن عدي: لَيْسَ لَهُ كَثِيرٌ حَدِيثٍ وَمَا رَأَى بِهِ بَأْسًا فِي رِوَايَاتِهِ. وقال الذهبي: قلت: له حديث واحد في صحيح مسلم في الفتنة<sup>(١)</sup>، أخرجه شاهداً. وقال الحافظ في التقریب: لا بأس به من السادسة.<sup>(٢)</sup>

خلاصة حال الراوي: وثقه يحيى بن معين، وأبو داود، ووكيع، وابن حبان، وجمهور النقاد على أنه لا بأس به؛ فأرى أنه لا يقل عن درجة صدوق؛ فيحتج بجديته.  
٤ - مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ الزَّاهِدُ، أَبُو يَحْيَى البَصْرِيُّ.

(١) مسلم في صحيحه، كتاب الفتن، باب ٣: نزول الفتن كمواقع القطر، ح ١٣ - (٢٨٨٧)، حَدَّثَنِي أَبُو كَامِلٍ الْجَحْدَرِيُّ فَضَيْلُ بْنُ حُسَيْنٍ، حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، حَدَّثَنَا عُثْمَانُ الشَّحَامُ، قَالَ: انْطَلَقْتُ أَنَا وَفَرَقْدُ السَّبَخِيُّ، إِلَى مُسْلِمِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ وَهُوَ فِي أَرْضِهِ، فَدَخَلْنَا عَلَيْهِ فَقُلْنَا: هَلْ سَمِعْتَ أَبَاكَ يُحَدِّثُ فِي الْفِتَنِ حَدِيثًا؟ قَالَ: نَعَمْ، سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَةَ يُحَدِّثُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " إِنَّمَا سَتَكُونُ فِتْنٌ: أَلَا تَمُّ تَكُونُ فِتْنَةٌ الْقَاعِدُ فِيهَا خَيْرٌ مِنَ الْمَاشِي فِيهَا، وَالْمَاشِي فِيهَا خَيْرٌ مِنَ السَّاعِي إِلَيْهَا. أَلَا، فَإِذَا نَزَلَتْ أَوْ وَقَعَتْ، فَمَنْ كَانَ لَهُ إِبِلٌ فَلْيَلْحَقْ بِإِبِلِهِ، وَمَنْ كَانَ لَهُ غَنَمٌ فَلْيَلْحَقْ بِغَنَمِهِ، وَمَنْ كَانَ لَهُ أَرْضٌ فَلْيَلْحَقْ بِأَرْضِهِ " قَالَ فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِبِلٌ وَلَا غَنَمٌ وَلَا أَرْضٌ؟ قَالَ: «يَعْمِدُ إِلَى سَيْفِهِ فَيَدُقُّ عَلَى حَدِهِ بِحَجْرٍ، ثُمَّ لِيَنْجُ إِنْ اسْتَطَاعَ النَّجَاءَ، اللَّهُمَّ هَلْ بَلَغْتُ؟ اللَّهُمَّ هَلْ بَلَغْتُ؟ اللَّهُمَّ هَلْ بَلَغْتُ؟» قَالَ: فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ إِنْ أَكْرَهَتْ حَتَّى يُنْطَلَقَ بِي إِلَى أَحَدِ الصَّفِيِّينَ، أَوْ إِحْدَى الْفِتْنَتَيْنِ، فَضَرَبَنِي رَجُلٌ بِسَيْفِهِ، أَوْ بَجِيءٍ سَهْمٍ فَيَقْتُلْنِي؟ قَالَ: «يَبُوءُ بِأَمِّهِ وَإِمْلَكَ، وَيَكُونُ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ».

(٢) الجرح والتعديل، الترجمة/ ٩٥١، موسوعة أقوال الدارقطني، الترجمة/ ٢٣٧٤، سؤالات الآجري: ٣ / الترجمة/ ٣٥٣، الكامل الترجمة/ ١٣٢٨، وسؤالات البرقاني: الترجمة/ ٣٥٧، وثقات ابن حبان: ١٩٧/٧، = المعنى في الضعفاء، الترجمة/ ٤٠٧٥، ميزان الاعتدال، الترجمة/ ٥٥٨١، تهذيب الكمال، الترجمة/ ٣٨٧٥، تهذيب التهذيب ١٦١/٧ الترجمة/ ٣٢٢، تقریب التهذيب الترجمة/ ٤٥٣١.

رَوَى عَنْ: أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، وَأَيُّوبَ السَّخْتِيَّانِي، وَثَابِتِ بْنِ مَالِكٍ، وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ، وَسَعِيدِ بْنِ جَبْرِ، وَعَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ، وَعِكْرَمَةَ، وَقَتَادَةَ بْنَ دَعَامَةَ، وَمُحَمَّدَ بْنَ سِيرِينَ، وَجَمَاعَةَ.

رَوَى عَنْهُ: أَبَانُ بْنُ يَزِيدَ الْعَطَارِ، وَالسَّرِيِّ بْنُ يَحْيَى، وَسَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرُوبَةَ، وَآخَرُونَ.

أَقْوَالُ عُلَمَاءِ الْجَرَحِ وَالتَّعْدِيلِ فِيهِ: قَالَ النَّسَائِيُّ: ثِقَةٌ. وَقَالَ الذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ: "قَالَ الدَّارِقُطِيُّ: ثِقَةٌ، وَلَا يَكَادُ يُحَدِّثُ عَنْهُ ثِقَةٌ، قُلْتُ: أَكْثَرُ مَنْ يَرَوِي عَنْهُ ثِقَاتٌ فِي مَا عَلِمْتُ". وَقَالَ فِي دِيْوَانِ الضَّعْفَاءِ: حَسَنُ الْحَدِيثِ. وَقَالَ فِي الْمَغْنِيِّ: أَحَدُ التَّابِعِينَ صَدُوقٌ وَثَقَّةُ النَّسَائِيِّ، وَقَالَ ابْنُ الْمَدِينِيِّ: مَا عَلِمْتُ بِهِ بَأْسًا، وَلَكِنْ مَا احْتَجَابَهُ فِي الصَّحِيحَيْنِ وَقَدْ اسْتَشْهَدَ بِهِ الْبُخَارِيُّ وَرَوَى لَهُ مُسْلِمٌ فِي مَا أَظُنُّ مُتَابَعَةً فَإِذَا صَحَّ السَّنَدُ إِلَيْهِ فَهُوَ حِجَّةٌ وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَى قَوْلٍ مِنْ قَالٍ هُوَ مِنَ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ لَا يَحْتَجُّ بِحَدِيثِهِمْ، فَهَذَا النَّسَائِيُّ قَدْ وَثَقَهُ وَهُوَ لَا يُوْتَقُ أَحَدًا إِلَّا بَعْدَ الْجُهْدِ. وَقَالَ الْأَزْدِيُّ: تَعْرِفُ وَتَنْكُرُ. وَذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانٍ فِي كِتَابِ "الثَّقَاتِ"، وَقَالَ: كَانَ مِنْ زُهَادِ التَّابِعِينَ وَالْأَخْيَارِ وَالصَّالِحِينَ، كَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ بِالْأَجْرَةِ وَيَتَّقُونَ بِأَجْرَتِهِ وَكَانَ يَجَانِبُ الْإِبَاحَاتِ جَهْدَهُ وَلَا يَأْكُلُ شَيْئًا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَكَانَ مِنَ الْمُتَعَبِدَةِ الصَّبْرِ وَالتَّمَشُّفَةِ الْحَشَنِ.

قَالَ ابْنُ سَعْدٍ: كَانَ مَالِكٌ ثِقَةً قَلِيلَ الْحَدِيثِ. وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: صَدُوقٌ عَابِدٌ، مَاتَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ - وَمِائَةَ - أَوْ نَحْوَهَا. <sup>(١)</sup>

خلاصة حال الراوي: صدوق، يحتج بحديثه.

### القسم الثالث

(١) طبقات ابن سعد: ٧ / ٢٤٣، والتاريخ الكبير البخاري: ٧ / الترجمة ١٣٢٠، والجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٩١٦، وثقات ابن حبان: ٥ / ٤٨٣، وسؤالات البرقاني للدارقطني، الترجمة ٤٩٧، وحلية الأولياء: ٢ / ٣٥٧، وسير أعلام النبلاء: ٥ / ٣٦٢، والكشاف: ٣ / الترجمة ٥٣٣٨، والمغني: ٢ / الترجمة ٥١٣٩، والرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم، للذهبي ١٥٥/١ برقم ٦٨، وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي ٤٨٨/٣ الترجمة ٢٨٨، وميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٧٠١٦، وديوان الضعفاء للذهبي ١/٣٣٤ الترجمة ٣٥٠٩، وتهذيب الأسماء واللغات، للنووي ٨٠/٢ برقم ٥٤٣، تهذيب الكمال ١٣٥/٢٧ الترجمة ٥٧٣٧، وتهذيب التهذيب ١٤/١٠ الترجمة ١٥، والتقريب ١٧/١ الترجمة ٦٤٣٥.

من وصف من الرواة ب: (تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ)، وهو لين.

١- أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بن سعيد بن حماد بن مهران، أبو جعفر الأهوازي<sup>(١)</sup>، من كبار الشيعة، يلقب دَنْدَان (بفتح المهملة وإسكان النون).

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الحافظ في لسان الميزان: كان كثير التصانيف، قال أبو جعفر الطوسي: "ذكروا أنه غال<sup>(٢)</sup>، وحديثه يعرف وينكر، أخذ عن أكثر شيوخ أبيه"<sup>(٣)</sup>.

خلاصة حال الراوي: فيه لين، يعتبر بحديثه، ولا يحتج بما تفرد به، وخاصة روايته في فضائل آل البيت رضي الله عنهم.

٢- أسامة بن أحمد بن أسامة بن عبد الرحمن، أبو سَلَمَةَ التُّجَيْبِيُّ، المصري.

رَوَى عَنْ: يونس بن عَبْدِ الأَعْلَى، والحارث بن مسكين، وغيرهما .

رَوَى عَنْهُ: محمد بن يوسف الكِنْدِيُّ، وأبو القاسم الطَّبْرَائِي، وطائفة.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه: قَالَ أَبُو سَعِيدِ بْنِ يونس: لم يكن في الحديث بذاك، تعرف وتُنَكِّر. وقال الدارقطني: رأيت أهل حمص يضعفونه، ولا أدري لأي سبب. قال

(١) بفتح الألف وسكون الهاء وفي آخرها الزاى، هذه النسبة الى الأهواز وهي من بلاد خوزستان، وتقع بين

فارس والبصرة. الأنساب، المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد

(المتوفى: ٥٦٢هـ)، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١/٣٩٠، ٢٢٩.

(٢) أي غال في التشيع، والتشيع هو: محبة علي رضي الله عنه وتقديمه على الصحابة، فمن قدمه على أبي بكر

وعمر رضي الله عنهما فهو غال في تشيعه، ويطلق عليه رافضي، وإلا فشيوعي، وإن انضاف على ذلك السب

أو التصريح بالبعض فعال في الرفض، وإن اعتقد الرجعة في الدنيا فأشد في الغلو. هدي الساري مقدمة فتح

الباري شرح صحيح البخاري ص ٦٤١.

(٣) مصادر الترجمة: لسان الميزان ١/٥٧ برقم ٥٠٤، ومصباح الأريب في تقريب الرواة الذين ليسوا في

تقريب التهذيب ١/٨٣ برقم ١٤٧٦، و التذليل علي كتب الجرح والتعديل، المؤلف: طارق بن محمد آل بن

ناجي (ت ١٤٣٢هـ) الناشر: مكتبة المثنى الإسلامية، ١/١١ برقم ٢٩.

الحافظ في لسان الميزان: قال مسلمة بن قاسم: كان ثقة عالماً. توفي سنة سبع وثلاثمائة، ولم يكن في الحديث بذاك. (١)

خلاصة حال الراوي: فيه لين؛ يعتبر بحديثه، ولا يحتج بما تفرد به.

٣- إسحاق بن وهب البخاري.

روى عن نافع، وأبي الزبير، وغيرهما.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

ذكره الخليلي في الإرشاد، وقال: يُروى عنه ما يُعرف، ويُنكر، ونُسَخ رواها الضعفاء. (٢)

خلاصة حال الراوي: فيه لين؛ يعتبر بحديثه، ولا يحتج بما تفرد به.

٤- جامع بن إبراهيم السكري أبو القاسم المصري.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الذهبي: لينه ابن يونس. قال ابن حجر في اللسان: قال ابن يونس: رحل وسمع

وحدث وليس بقوي تعرف وتنكر. توفي في أول سنة ٣٢١هـ. (٣)

خلاصة حال الراوي: فيه لين؛ يعتبر بحديثه، ولا يحتج بما تفرد به.

(١) مصادر الترجمة: تاريخ ابن يونس المصري برقم ١٠٢، سؤالات السهمي للدارقطني رقم ٢٠٦، الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب لابن ماکولا (المتوفى: ٤٧٥هـ)، ٤/٣٥٨، تاريخ الإسلام وفيات المشاهير والأعلام للذهبي (٢٣/١٤٣)، الميزان ١/١٧٤، المغني ١/٦٦ برقم ٥١٧، لسان الميزان ١/١٣٤ برقم ١٠٥٢، الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة لابن فطالونغا، برقم ١٣٥٦، التذييل علي كتب الجرح والتعديل، المؤلف: طارق بن محمد آل بن ناجي (المتوفى: ١٤٣٢هـ)، برقم (٦٩)، إرشاد القاضي والداني إلى تراجم شيوخ الطبراني لأبي الطيب نايف بن صلاح برقم ٢٥٨.

(٢) مصادر الترجمة: الإرشاد للخليلي ٣/٩٥٤، و لسان الميزان، (١/٣٧٩ / ١١٧٩)، ٣٤ معجم شيوخ الطبري برقم ٣٤.

(٣) ميزان الاعتدال ١/٣٨٦ برقم ١٤٣١، ولسان الميزان برقم ١٧٥١، المغني برقم ١/١٢٦ برقم ١٠٨٥، مصباح الأريب في تقريب الرواة الذين ليسوا في تقريب التهذيب ١/٢٧٣ برقم ٥٥١٨.

٥- الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب القرشي الهاشمي العلوي،  
أبو عبد الله الكوفي.

رَوَى عَنْ: أبيه، وأعمامه محمد وعمر، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريح، وآخرين.  
رَوَى عَنْهُ: ابنه يحيى وإسماعيل، وعبد العزيز بن محمد الدراوردي، وآخرون.  
أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال عبد الرحمن بن أبي حاتم: قلت لأبي: ما تقول فيه؟ فحرك يده وقلبها، يعني: تعرف  
وتنكر. وقال ابن عدي: أرجو إنه لا بأس به إلا أنني وجدت في حديثه بعض النكرة.  
روى له بن ماجه حديثا واحدا في الجنائز. وقال الحافظ: روى عنه علي بن المديني وقال:  
فيه ضعف، وقال ابن معين: لقيته ولم أسمع منه وليس بشيء، ووثقه الدارقطني.  
وقال ابن حجر في التقریب: صدوق ربما أخطأ من الثامنة مات وله ثمانون سنة في حدود  
التسعين ومائة<sup>(١)</sup>.

خلاصة حال الراوي: فيه لين، يعتبر بحديثه؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٦- حفص بن عبد الرحمن بن عمرو البلخي - نسبة الى بلدة من بلاد خراسان يقال لها  
بلخ-، أبو عمر الفقيه.

رَوَى عَنْ: سفیان الثوري، وعاصم الأحول، وأبي حنيفة النعمان بن ثابت، وآخرين.  
رَوَى عَنْهُ: بشر بن أبي الأزهر، وسلمة بن شبيب، وأبو داود الطيالسي، وآخرون.  
أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال أبو حاتم: صدوق، وهو مضطرب الحديث. وقال الآجري: سألت أبا داود عنه  
فقال: فقال مرجئ<sup>(١)</sup> ولكنه صدوق. وقال النسائي: صدوق. وقال الدارقطني: صالح.

(١) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٣٧، والكامل لابن عدي ٢١٨/٣ الترجمة ٤٨١، وميزان الاعتدال: ١ /  
الترجمة ٢٠٠٢، والمعنى: ١ / الترجمة ١٥٢٥، وديوان الضعفاء، الترجمة ٩٨١، وتهذيب الكمال برقم  
١٣١٠، والكاشف: ١ / ٢٣١، وتهذيب ابن حجر: ٢ / ٣٣٩، وتقریب التهذيب برقم ١٣٢١،  
والأنساب ٣٠٣/٢.

وذكره ابن حبان في "الثقات وقال: وَكَانَ مَرَجًا. قال الخليلي في الإرشاد: تَعْرِفُ، وَتُنَكِّرُ. وقال الحافظ في التفرير: صدوق عابد رمي بالإرجاء من التاسعة مات سنة تسع وتسعين ومائة. (٢)

خلاصة حال الراوي: فيه لين، يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٧- حَمَّ بْنُ نُوحِ الْبَلْخِيِّ.

سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ مَيْسَرَةَ الصَّغَانِيَّ، وَنُوحَ بْنَ أَبِي مَرْيَمَ، وَأَقْرَانَهُمَا.

رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَامِدِ الْبَلْخِيِّ، وَعَبْدَانُ الْأَهْوَازِيُّ، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي دَاوُدَ، وَجَمَاعَةٌ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

ذكره الخليلي في الإرشاد وقال: تَعْرِفُ، وَتُنَكِّرُ فِي رِوَايَتِهِ.

وذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل باسم حماد بدل حم، وسكت عنه.

وذكره ابن حبان في "الثقات" وقال: ربما أعرب. (٣)

خلاصة حال الراوي: فيه لين، يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

(١) الإرجاء بمعنى التأخير وهو عندهم على قسمين، منهم من أراد به تأخير به تأخير القول في الحكم في تصويب إحدى الطائفتين اللذين تقاتلوا بعد عثمان، ومنهم من أراد تأخير القول في الحكم على من أتى الكبائر وترك الفرائض بالنار، لأن الإيمان عندهم الاقرار والاعتقاد ولا يضر العمل مع ذلك. هدي الساري ص ٦٤١.

(٢) مصادر الترجمة: طبقات ابن سعد: ٧ / ٣٧١، وتاريخ البخاري الكبير ٢ / برقم ٢٧٨٦، والكنى لمسلم، ص ٧٠، والجرح والتعديل ٣ / برقم ٧٥٨، وثقات ابن حبان ٨ / ١٩٩ برقم ١٢٩٧٠، الإرشاد في معرفة علماء الحديث ٣ / ٩٤٤، وضعفاء ابن الجوزي، برقم ٩٣٥، وميزان الاعتدال: ١ / برقم ٢١٢٦، والكاشف، ١ / ٢٤١، وديوان الضعفاء، برقم ١٠٥٢، والمغني: ١ / برقم ١٦١٨، وتهذيب الكمال ٧ / ٢٢ برقم ١٣٩٥، وتهذيب ابن حجر ٢ / ٤٠٤، تقريب التهذيب ١ / ١٧٢ برقم ١٤١٠.

(٣) مصادر الترجمة: الإرشاد في معرفة علماء الحديث ٣ / ٩٣٠، الثقات ٨ / ٢١٩ برقم ١٣٠٩٢، الجرح والتعديل ٣ / ٣١٩ ت ١٤٣٢، تاريخ الاسلام ٦ / ٧٧ برقم ١٩٠، لسان ٣ / ١٨٦ ت ١٤٣٢، مصباح الأريب في تقريب الرواة الذين ليسوا في تقريب التهذيب، جمعه: أبو عبد الله محمد بن أحمد المصنعي العنسي، ١ / ٣٩٦ برقم ٨٣١٥.

٨- حماد بن نوح البلخي. تقدم باسم حم بن نوح البلخي.

خلاصة حال الراوي: يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٩- خالد بن سليمان أبو معاذ البلخي.

سمع مالكاً، والثوري، ونوح بن أبي مريم، وجماعة.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الخليلي في الإرشاد في معرفة علماء الحديث: في روايته تُعرف وتُنكر، حَدُّوثًا

بأحاديث من حديثه، مُستقيمة، ومنها ما لا يُتابع عليه ومنها ما يرويه عن الضعفاء.

وقال الذهبي في الميزان: ضعفه ابن معين، ومشاه غيره. وأورده ابن حبان في الثقات. (١)

خلاصة حال الراوي: يعتبر به، ولا يحتج بما تفرد به.

١٠- سعيد بن أحمد بن زكريا بن يحيى القضاعي المصري، يكنى أبا محمد.

روى عن: جده زكريا بن يحيى كاتب العمري، وعن الحارث بن مسكين، وغيرهما.

روى عنه: أبو بكر بن المقرئ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال ابن يونس: كتبت عنه، تعرف وتنكر. توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة هـ. (٢)

خلاصة حال الراوي: لين يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

١١- الضحّاك بن ميمون الثقفي.

روي عن علي بن زيد بن جدعان.

وروى عنه: عمرو بن علي الفلاس وإسحاق بن أبي إسرائيل.

(١) مصادر الترجمة: الإرشاد في معرفة علماء الحديث، المؤلف: أبو يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله بن أحمد

بن إبراهيم بن الخليل القزويني (المتوفى: ٤٤٦ هـ)، ٣/٩٣٠، وميزان الاعتدال ١/٦٣١ ب رقم ٢٤٢٧، و

لسان الميزان ٢/٣٧٧ برقم ١٥٦١، وفيه: البجلي، وهو خطأ، والثقات لابن حبان ٨/٢٢٤ برقم ١٣١٢٧.

(٢) مصادر الترجمة: تاريخ ابن يونس المصري، المؤلف: عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدي، أبو سعيد

(المتوفى: ٣٤٧ هـ)، ١/٢٠٣ برقم ٥٣٦، تاريخ الإسلام للذهبي برقم ٨٢، ومصباح الأريب في تقريب الرواة

الدين ليسوا في تقريب التهذيب، برقم ١٦٤٠.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الأزدي: يعرف وينكر. وذكره ابن حبان في الثقات وقال: مات سنة اثنتين وتسعين ومائة. (١)

خلاصة حال الراوي: يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

١٢- عبد الله بن أزهر المصري، يروي عن يزيد بن سعيد الاسكندراني.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال أبو سعيد بن يونس: تعرف وتنكر توفي بعد الثلاثمائة. (٢)

خلاصة حال الراوي: يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

١٣- عبد الأعلى بن عامر التعلبي الكوفي.

روى عن: سعيد بن جبير، وشريح القاضي، وعامر الشعبي، ومحمد ابن الحنفية، وغيرهم.

روى عنه: إسرائيل بن يونس، وسفيان الثوري، وشعبة بن الحجاج، وعبد الملك بن جريج، وأبو عوانة الواح بن عبد الله، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال يحيى بن سعيد: سألت سفيان الثوري، عن أحاديث عبد الأعلى، عن ابن الحنفية، فضعفها. وقال أحمد بن حنبل، عن عبد الرحمن بن مهدي: كل شيء روى عبد الأعلى عن محمد ابن الحنفية، إنما هو كتاب أخذه، لم يسمعه.

وقال عمرو بن علي: كان عبد الرحمن بن مهدي، لا يحدث عنه.

(١) مصادر الترجمة: ميزان الاعتدال برقم/ ٣٩٤٤ ، ولسان الميزان برقم/ ٩٠٥ ، الثقات لابن حبان ٤٨٣/٦ برقم ٨٦٨٩ ، الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة لابن قطلوبغا ٣٥٩/٥ برقم ٥٣٩٤ ، التذليل علي كتب الجرح والتعديل ١٤٥/١ برقم ٣٩٤ ، مصباح الريب ١٠٤/٢ برقم ١٢٥٨٨ .

(٢) مصادر الترجمة: تاريخ ابن يونس المصري، برقم ٧١٤ ، ميزان الاعتدال برقم ٤٢٠٥ ، ولسان الميزان برقم ٤١٥٤ ، المغني برقم ٣١٠٢ .



وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، عَنْ أَبِيهِ: ضَعِيفُ الْحَدِيثِ. وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: ضَعِيفُ الْحَدِيثِ، رُبَّمَا رَفَعَ الْحَدِيثَ وَرُبَّمَا وَقَفَهُ. وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي حَاتِمٍ: سَأَلْتُ أَبِي عَنْهُ، فَقَالَ: لَيْسَ بِقَوِيٍّ، وَقَالَ النَّسَائِيُّ: لَيْسَ بِالْقَوِيٍّ، وَيَكْتُبُ حَدِيثَهُ. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنِ عَدِيٍّ: قَدْ حَدَّثَ عَنْهُ الثَّقَاتُ، وَيُحَدِّثُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ، وَابْنِ الْحَنِيفَةِ، وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيِّ، وَغَيْرِهِمْ، بِأَشْيَاءَ لَا يَتَّبَعُ عَلَيْهَا. وَقَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنْ ابْنِ مَعِينٍ: لَيْسَ بِذَاكَ الْقَوِيٍّ. وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ: يَعْتَبَرُ بِهِ. وَقَالَ السَّاجِيُّ: صَدُوقٌ يَهُمُّ. وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ: كَانَ ضَعِيفًا فِي الْحَدِيثِ. وَقَالَ الْحَافِظُ: صَدُوقٌ يَهُمُّ مِنَ السَّادَةِ. (١)

خلاصة حال الراوي: لين؛ يعتبر به، ولا يحتج بما تفرد به.

١٤ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ - بكسر اللام - المرادي الكوفي أَبُو الْعَالِيَةِ.  
رَوَى عَنْ: سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، وَسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، وَعَلِيَّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَعِمَارَ بْنَ يَاسِرٍ، وَعُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ، وَمَعَاذَ بْنَ جَبَلٍ وَغَيْرِهِمْ.  
رَوَى عَنْهُ: عَمْرُو بْنُ مَرَّةٍ، وَأَبُو إِسْحَاقَ السَّبِيْعِيِّ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: لَا أَعْلَمُ رَوَى عَنْهُ غَيْرَهُمَا، وَقَالَ غَيْرُهُ ( مِنْهُمْ أَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ ): رَوَى عَنْهُ أَبُو الزَّبِيرِ الْمَكِّيُّ أَيْضًا.  
أَقْوَالُ عُلَمَاءِ الْجَرَحِ وَالتَّعْدِيلِ فِيهِ:

قال البخاري: قَالَ أَبُو دَاوُدَ، عَنْ شُعْبَةَ، عَنْ عَمْرُو بْنِ مَرَّةٍ: كَانَ عَبْدُ اللَّهِ يُحَدِّثُنَا فَتَنَعَرِفُ وَتُنَكِّرُ، وَكَانَ قَدْ كَبِرَ. وَقَالَ الْبُخَارِيُّ: لَا يَتَّبَعُ فِي حَدِيثِهِ. وَقَالَ الْعَجَلِيُّ: كُوفِيٌّ، تَابِعِيٌّ، ثِقَةٌ. وَقَالَ النَّسَائِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ: تَعْرِفُ وَتُنَكِّرُ. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنِ عَدِيٍّ: أُرْجُو إِنَّهُ لَا بَأْسَ

(١) مصادر الترجمة: طبقات ابن سعد - ط العلمية - الترجمة ٢٥٠٢، وتاريخ ابن معين رواية الدوري: ٢ / ٣٣٩، وتاريخ البخاري الكبير: ٦ / الترجمة ١٧٤٣، وضعفاؤه الصغير: الترجمة ٢٣١، وأحول الرجال للجوزجاني: الترجمة ٢٩، والضعفاء والمتروكين للنسائي: الترجمة ٣٨١، والجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٤، والمجروحين لابن حبان: ٢ / ١٥٥ - ١٥٦، والكامل لابن عدي: الترجمة ١٤٦٤، والضعفاء لابن الجوزي: ٢ / ٨١ برقم ١٨٠٧، والكاشف: ٢ / الترجمة ٣١٤، وديوان الضعفاء: الترجمة ٢٣٦٢، والمغني: ١ / الترجمة ٣٤٤٤، وتاريخ الاسلام: ٥ / ١٠١، وميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٧٢٦، تهذيب الكمال: ١٦ / ٣٥٢ برقم ٣٦٨٤، تقريب التهذيب: ١ / ٣٣١ / الترجمة ٣٧٣١.

بِهِ وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ: ضَعِيفٌ. وَقَالَ الذَّهَبِيُّ فِي "الْكَاشِفِ": صَوْبِلِحٌ. وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ فِي التَّقْرِيبِ: "صَدُوقٌ تَغْيِيرُ حِفْظِهِ"<sup>(١)</sup>.

خلاصة حال الراوي: فيه لين، يعتبر بحديث، ولا يحتج بما تفرد به.

١٥ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَرُوحِ الْخِرَاسَانِيِّ، وَيُقَالُ: الْيَمَامِيُّ.

رَوَى عَنْ: سَفِيَانَ الثَّوْرِيِّ، وَسُلَيْمَانَ الْأَعْمَشِ، وَابْنَ جُرَيْجٍ، وَهَشَامَ بْنَ عُرْوَةَ، وَآخَرِينَ.

رَوَى عَنْهُ: خَلَادُ بْنُ هَلَالِ التَّمِيمِيِّ، وَسَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْزَمٍ، وَعَمْرُو بْنُ الرَّبِيعِ، وَغَيْرَهُمْ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني في أحوال الرجال: رأيت ابن أبي مَرْزَمٍ حسن القول فيه، قال: هو أرضى أهل الأرض عندي، فأما أحاديثه فمناكير عن ابن جريج عن عطاء عن أنس غير حديث. وقال البخاري: تعرف منه وتنكر. وقال ابن عدي بعد ذكره لعدد من مروياته: ومقدار ما ذكرت من الحديث لعبد الله بن فروخ غير محفوظة وله غير هذا من الحديث. وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"، وقال: رُبَّمَا خَالَفَ.

وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ فِي "التَّقْرِيبِ": صَدُوقٌ يَغْلُطُ.. رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ.<sup>(٢)</sup>

(١) الطبقات الكبرى ١١٦/٦ والتاريخ الكبير للبخاري ٥ / الترجمة ٢٨٥، الجرح والتعديل برقم ٣٤٥، وثقات العجلي برقم ٨١٩، والضعفاء والمتروكين للنسائي: الترجمة ٣٤٧، والجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٣٤٥، وثقات ابن حبان: ٥ / ١٢، ٣١، والكمال لابن عدي: برقم ٩٨٩، وسنن الدارقطني: ٢ / ١٢١، والكاشف: ٢ / الترجمة ٢٧٨٦، وميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٣٦٠، وتهذيب الكمال برقم ٣٣١٣، والتقريب ٣٠٦/١ برقم ٣٣٦٤، الكاشف / الترجمة ٢٧٦٠.

(٢) أحوال الرجال للجوزجاني (المؤلف: إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، أبو إسحاق (ت ٢٥٩هـ) ط: حديث أكاديمي، باكستان، ١ ص ٢٦٩ / الترجمة ٢٧٦، والتاريخ الكبير للبخاري: ٥ / الترجمة ٥٣٧، والجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٦٣٩، وثقات ابن حبان: ٨ / ٣٣٥، والكمال لابن عدي: الترجمة ١٠١٠، تاريخ ابن يونس المصري، ١١٣/٢ الترجمة ٢٨٨، والكاشف: الترجمة ٢٩٠٨، وديوان الضعفاء: الترجمة ٢٢٦٥، والمعني: ١ / الترجمة ٣٣٠٥، وميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٥٠٧، تهذيب الكمال ٤٢٨/١٥ الترجمة ٣٤٨١، وتهذيب التهذيب: ٥ / ٣٥٦، ٣٥٧، والتقريب: ١ / ٣٥٣١/٤٤٠.

خلاصة حال الراوي: يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

١٦- عبد الله بن محمد بن يوسف بن الحجاج بن مصعب بن سليم المكي، أبو غسان. أقوال علماء الجرح والتعديل فيه: قال ابن حجر في لسان الميزان: قال ابن يونس حدث ولم يكن بذاك تعرف وتنكر، وتوفي في ربيع الأول سنة إحدى عشرة وثلاث مئة. وقال: وهو مكي من شيوخ ابن عدي. (١).

خلاصة حال الراوي: يعتبر به، فلا يحتج بما تفرد به.

١٧- عمر بن زياد أبو حفص، الهلالي، الكوفي. روى عن الأسود بن قيس، والسدي وعبد الملك بن عمير. وروى عنه مالك بن إسماعيل أبو غسان، وأبونعيم. أقوال علماء الجرح والتعديل فيه: قال البخاري: يُعْرَفُ مِنْهُ وَتُنْكَرُ (٢). وقال أبو زرعة: ليس به بأس (٣).

وقال ابن عدي: لا بأس به وبرواياته (٤).

خلاصة حال الراوي: فيه لين؛ يعتبر بحديثه، فلا يحتج بما تفرد به.

١٨- عمر بن الوليد الشامي، أبو سلمة، العبدي، البصري. روى عن: عكرمة، وشهاب بن عبد البصري. وعنه: وكيع، وأبو نعيم. أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

(١) لسان الميزان برقم ٤٤٤٩، الكامل ٣٨٠/٥ برقم ١٠٤٧ في ترجمة عبد الله بن أبان بن عثمان الثقفي،

مصباح الأريب في تقريب الرواة الذين ليسوا في تقريب التهذيب ١٩٧/٢.

(٢) التاريخ الكبير للبخاري برقم ٢٠١٢.

(٣) الجرح والتعديل ١٠٩/٦ برقم ٥٧٩.

(٤) الكامل لابن عدي برقم ١٢٢٣، وانظر الثقات لابن حبان ٧/١٧٤ / ٩٥٢٦، ٨/٤٣٩ / ١٤٣٠٩،

وميزان الاعتدال برقم ٦١١٢، ولسان الميزان برقم ٨٦٠.

قال النسائي: لَيْسَ بِالْقَوِيِّ. وقال يحيى بن سعيد: لَا أَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَلَكِنْ لَا بَأْسَ بِهِ. وقال ابن عدي: قَالَ الْبُخَارِيُّ: يَعْرِفُ وَيَنْكُرُ. قال الفلاس: لم يحدث عنه يحيى. وقال أبو حاتم: ليس به بأس. وقال مرة: شيخ، ثقة. وقال الذهبي: ليس بالقوي. وقال يحيى بن معين، وأبو زرعة: ثقة. وقال ابن عدي: قَلِيلُ الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>.

خلاصة حال الراوي: أرى أنه يعتبر به، ولا يحتج بما تفرد به احتياطا لسنة النبي صلى الله عليه وسلم. فهو ليس بالقوي كما ذهب جمهور النقاد ومنهم البخاري.

١٩- عَمْرُو بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ عَبْدِ الْكَبِيرِ، الْغَيْفِيُّ أَبُو الطَّيِّبِ، قَالَ ابْنُ مَأْكُولٍ<sup>(٢)</sup>: تَعْرِفُ وَتَنْكُرُ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ، رَوَى عَنْهُ التَّمِيمِيُّ وَغَيْرُهُ.<sup>(٣)</sup>

خلاصة حال الراوي: يعتبر به، فلا يحتج بما تفرد به.

٢٠- مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى الْكِنْدِيِّ<sup>(٤)</sup>، مَوْلَاهُمُ الْمِصْرِيُّ: يَكْنَى أَبُو جَعْفَرٍ.

(١) مصادر الترجمة: التاريخ الكبير برقم ٢١٧٤، الضعفاء للنسائي برقم ٤٦٢، الجرح والتعديل ٧٦١، الكامل لابن عدي برقم ١٢١٠، الضعفاء لابن الجوزي برقم ٢٥١٩، المغني برقم ٤٥٦٦، ميزان الاعتدال برقم ٦٢٤٤، مختصر الكامل برقم ١٢١٠، لسان الميزان ٩٦٠، المعجم الصغير لرواة الإمام ابن جرير الطبري برقم ٣١٦٦، تاريخ الاسلام للذهبي برقم ٣٢٦، لسان الميزان برقم ٥٧٠٩.

(٢) ابْنُ مَأْكُولٍ: هُوَ عَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيِّ الْعَجَلِيِّ، الْحَافِظُ، النَّاقِذُ، النَّسَابَةُ، الْحَجَّةُ، أَبُو نَصْرِ عَلِيُّ، الْبَغْدَادِيُّ. ينظر: سير أعلام النبلاء المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْمَازِ الذَّهَبِيِّ (المتوفى: ٥٧٤٨هـ)، الناشر: مؤسسة الرسالة، ١٨/١٥٦٩ الترجمة ٢٩٨.

(٣) مصادر الترجمة: الإكمال في رفع الأرتياب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، لابن مأكولا، ط: دار الكتب العلمية - بيروت ٣٨/٧، ومن توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، المؤلف: محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد بن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين (المتوفى: ٨٤٢هـ) ٦/١٦٣، رجال الحاكم في المستدرک، المؤلف: مُقْبَلُ بْنُ هَادِي بْنِ مُقْبَلِ بْنِ قَائِدَةَ الْهَمْدَانِيِّ الْوَادِعِيِّ (المتوفى: ١٤٢٢هـ)، ٢/٩٤ برقم ١٠٨٥.

(٤) قال السمعاني: بكسر الكاف وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى كندة، وهي قبيلة مشهورة من اليمن تفرقت في البلاد، وكان منها جماعة من المشهورين في كل فن. الأنساب للسمعاني

روى عَنْ حَزْمَلَةَ ، وغيره. قال ابن يونس: تعرف، وتنكر. لم يكن بِذَاكَ فِي الْحَدِيثِ. وأخوه موسى بن الحسن تعرف وتنكر أيضا. توفي في ذى الحجة سنة ثمان وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

خلاصة حال الراوي: يعتبر به، فلا يحتج بما تفرد به.

٢١- مَرْزُوقُ بْنُ أَبِي الْهَدَيْلِ الثَّقَفِيِّ، أَبُو بَكْرٍ الدَّمَشْقِيُّ.

رَوَى عَنْ: مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ شَهَابِ الزُّهْرِيِّ. وَرَوَى عَنْهُ: الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ.

قال أَبُو حَاتِمٍ: سَمِعْتُ دُحَيْمًا<sup>(٢)</sup> يَقُولُ: هُوَ صَحِيحُ الْحَدِيثِ عَنِ الزُّهْرِيِّ، وَمَا أَعْلَمُ أَحَدًا رَوَى عَنْهُ غَيْرَ الْوَلِيدِ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَبِيهِ: حَدِيثُهُ صَالِحٌ.

وَقَالَ الْبُخَارِيُّ: تَعْرِفُ وَتَنْكُرُ. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ عَدِيٍّ: مَا أَعْلَمُ رَوَى عَنْهُ غَيْرَ الْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ، وَأَحَادِيثُهُ يَحْمِلُ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَيَكْتَبُ حَدِيثَهُ.

وقال ابن حبان في المجروحين: يَنْفَرِدُ عَنِ الزُّهْرِيِّ بِالْمَنَاقِبِ الَّتِي لَا أَصُولُ لَهَا مِنْ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ كَانَ الْغَالِبَ عَلَيْهِ سَوْءُ الْحِفْظِ فَكَثُرَ وَهْمُهُ فَهُوَ فِيْمَا أَنْفَرَدَ بِهِ مِنَ الْأَخْبَارِ سَاقِطُ الْإِحْتِجَاجِ بِهِ وَفِيْمَا وَافَقَ الثَّقَاتِ حِجَّةٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وقال الحافظ في التتريب: لين الحديث من السابعة<sup>(٣)</sup>.

(١) مصادر الترجمة: تاريخ ابن يونس المصري برقم ٢٤٢/٢ برقم ١١٩١، وميزان الاعتدال ٥١٨/٣ برقم ٧٣٩٨، المغني برقم ٥٤١٩، ولسان الميزان برقم ٦٦٦٥.

(٢) دحيم: هو « عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي ويلقب بدحيم، قال الخليلي في "الإرشاد" (١ | ٤٥٠): أحد حفاظ الأئمة، متفق عليه، مخرج في (الصحيحين). روى عن أصحاب الأوزاعي وأصحاب مالك، وروى عن ابن عيينة. ويُعتمد عليه في تعديل شيوخ الشام وجرحهم». والمشكلة في توثيقه أن مرتبة "ثقة" عنده، يعني بما في الغالب أنه عدلٌ معروفٌ بالطلب. وقد لا يكون صاحبها ضابطاً. قال المعلمي في حاشية "الفوائد المجموعة" (ص ٤٦٥): «توثيق دحيم لا يعارض توهين غيره من أئمة النقد. فإن دحيماً ينظر إلى سيرة الرجل، ولا يُعمن النظر في حديثه».

(٣) مصادر الترجمة: التاريخ الكبير للبخاري: ٧ / برقم ١٦٦٥، والجرح والتعديل: ٨ / برقم ١٢٠٧، والمجروحين لابن حبان: برقم ١٠٨٦، والكامل لابن عدي: برقم ١٩٢٧، وضعفاء ابن الجوزي،

خلاصة حال الراوي: لين يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٢٢- مُسْلِمُ بْنُ خَالِدٍ، أَبُو خَالِدٍ الرَّزْجِيُّ<sup>(١)</sup>، الْمَكِّيُّ.

رَوَى عَنْ: زَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ، وَعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ جُرَيْجٍ، وَالزُّهْرِيِّ، وَهَشَامِ بْنِ عُرْوَةَ، وَآخَرِينَ.  
رَوَى عَنْهُ: آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَّاسٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ الْحَمِيدِيُّ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ  
إِدْرِيسَ الشَّافِعِيَّ، وَمَسْدَدُ بْنُ مَسْرُودٍ، وَآخَرُونَ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: قال أبي مسلم بن خالد الزنجي كذا وكذا، كان يحرك يده. وقال عباس الدوري وأبو بكر بن أبي خيثمة، عن يحيى ابن معين: ثقة.

وقال أحمد بن سعد بن أبي مريم، عن يحيى بن معين: ليس به بأس.

وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة عن يحيى بن معين، وأبي جعفر النفيلى، وأبي داود: ضعيف. وقال علي بن المديني: ليس بشيء. وقال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي: ليس بالقوي. وقال أبو حاتم: ليس بذاك القوي، منكر الحديث، يكتب حديثه، ولا يحتج به، تعرف وتنكر. وقال أبو أحمد بن عدي: حسن الحديث، وأرجو أنه لا بأس به. وقال محمد بن سعد: كان كثير الحديث كثير الغلط والخطأ في حديثه.

١١٣/٣ برقم ٣٢٨٠، والكاشف: ٣ / برقم ٥٣٥٦، وديوان الضعفاء، برقم ٤٠٧٥، والمعني: ٢ / برقم ٦١٦٠، وميزان الاعتدال: ٤ برقم ٨٤١٧، تاريخ بغداد برقم ٧٣٠٤، تهذيب الكمال برقم ٥٨٥٧، وتهذيب التهذيب: ١٠ / ٨٦ برقم ١٥٠، والتقريب: برقم ٦٥٥٤.

(١) قال السمعاني: الرَّزْجِيُّ: بفتح الزاى والنون الساكنة وفي آخرها الجيم، بلاد الزنج معروفة، وهي بلاد السودان، والزنج هو ابن حام، وقيل: الزنج والحيش ونوبة وزعاوة وفران هم أولاد رغيا بن كوش بن حام، وقيل السودان من بنى صدقيا بن كنعان بن حام، ولا أعرف منها أحدا من أهل العلم، والمشهور بهذه النسبة أبو عبد الله- ويقال أبو خالد- مسلم بن خالد بن مسلم، المعروف بالزنجي، ويقال مسلم بن سعيد بن جرجة، وأصله من الشام، وكان أبيض مليحا، فلقب بالزنجي على الضد لبياضه. الأنساب للسمعاني. ٣٢٩/٦.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطيء أحياناً. وقال الحافظ في التقریب: فقيه صدوق

كثير الأوهام من الثامنة<sup>(١)</sup>. خلاصة حاله: لين يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٢٣- موسى بن الحسن بن موسى الكندي، ذكره ابن يونس في ترجمة أخيه محمد وقال:

تعرف وتنكر. وقال الحافظ في لسان الميزان: وقال مسلمة بن قاسم: تكلم فيه.<sup>(٢)</sup>

خلاصة حاله: لين يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٢٤- الوصين بن عطية بن كنانة الشامي، أبو كنانة، ويقال: أبو عبد الله الخزاعي

الدمشقي. روى عن: القاسم أبي عبد الرحمن، ومكحول الشامي، وخالد بن معدان

وغيرهم. وعنه: الوليد بن مسلم وبقية، وصدقة بن عبد الله السمين، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال ابن سعد: كان ضعيفاً في الحديث، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه،

وعثمان بن سعيد الدارمي عن يحيى بن معين، وعن دحيم، ثقة. وعبد الله بن أحمد، عن

أبيه في رواية أخرى: ليس به بأس، كان يرى القدر<sup>(٣)</sup>. وقال محمد بن عوف الطائي، عن

(١) مصادر الترجمة: العلل ومعرفة الرجال، المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل ٢/٤٧٨ / ٣١٤٠،

طبقات ابن سعد: ٥ / ٤٩٩، وتاريخ الدوري: ٢ / ٥٦١، وسؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين،

الترجمة ٨٣٩، تاريخ ابن معين برواية الدوري ٣/٦٠ / ٢٢٧، والتاريخ الكبير للخزاعي: ٧ / الترجمة

١٠٩٧، والضعفاء الصغير للخزاعي ١ / الترجمة ٣٥٨، الضعفاء والمتروكون للنسائي، الترجمة ٥٦٩،

والضعفاء الكبير للعقيلي، ٤ / ١٥٠ / ١٧١٩، والجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٨٠٠، وثقات ابن حبان: ٧ /

٤٤٨ برقم ١٠٨٦٥، والكمال لابن عدي ٨/٤٢٧، وضعفاء ابن الجوزي ٣/١١٧ / الترجمة ٣٣٠٥، ٥،

والكاشف / الترجمة ٥٤١٣، وديوان الضعفاء، الترجمة ٤١٠٠، والمعني: ٢ / الترجمة ٦٢٠٦، وميزان

الاعتدال: ٤ / الترجمة ٨٤٨٥، تهذيب الكمال برقم ٥٩٢٥، تهذيب التهذيب برقم ٢٢٨، تقریب التهذيب

برقم ٦٦٢٥.

(٢) مصادر الترجمة: تاريخ بن يونس المصري ١/٤٢ / ١١٩١ في ترجمة أخيه محمد بن الحسن بن موسى

الكندي، والمعني في الضعفاء للذهبي، برقم، ٥٤١٩، ميزان الاعتدال ٣/٥١٨ في ترجمة أخيه محمد، وكذلك

في لسان الميزان برقم ٧٩٩٠.

(٣) أي يعد من القدرية: وهم المنكرون للقدر، القائلون بأن أفعال العباد مخلوقة بقدرتهم ودواعيهم. وقال

الحافظ: القدرية من يزعم أن الشر فعل العبد وحده. هدي الساري ص ٦٤١.

يحيى بن معين: لا بأس به. وقال محمد بن سعد: كان ضعيفا في الحديث. وقال إبراهيم بن يعقوب السعدي الجوزجاني: واهي الحديث. وقال أبو حاتم: تعرف وتنكر. وقال إبراهيم بن إسحاق الحربي: غيره أوثق منه. وقال عبد الباقي بن قانع: ضعيف. وقال أبو أحمد بن عدي: ما أرى بأحاديثه بأسا. وقال أبو زرعة الدمشقي: قلت لبعث الرحمن بن إبراهيم: ما تقول في الوضين بن عطاء؟ قال: ثقة. وقال أبو عبيد الآجري في سؤالاته، عن أبي داود: صالح الحديث. قلت: هو قدرتي؟ قال: نعم. قال الحافظ: صدوق سيء الحفظ ورمي بالقدر مات سنة ست وخمسين ومائة وهو ابن سبعين<sup>(١)</sup>.

خلاصة حال الراوي: لين، يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

#### القسم الرابع

الرواة الذين وصفوا بـ: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ)، وهم من الضعفاء

١ - بِشْرُ بْنُ عُمَارَةَ الْحَنْعَمِيُّ، المكتب، الكوفي.

رَوَى عَنْ: الْأَحْوَصِ بْنِ حَكِيمٍ، وإدريس بن سنان، وأبي رَوْقٍ عطية بن الحارث الهمداني، وغيرهم. رَوَى عَنْهُ: أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى، وجبارة بن مغلس، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال أبو حاتم: ليس بقوي في الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: تعرف وتنكر<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي: ضعيف<sup>(١)</sup>.

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد ٧/ ٤٦٦، التاريخ الكبير للبخاري: ٨ / الترجمة ٢٦٥٢، والجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٢١٣، وثقات ابن حبان: ٧ / ٥٦٤، والكامل لابن عدي: ٣ / الورقة ١٩٣، وتاريخ بغداد: ١٣ / ٤٨٢، والكاشف: ٣ / الترجمة ٦١٥٣، والمغني: ٢ / الترجمة ٦٨٤١، وتاريخ الإسلام: ٦ / ١٤٧، وميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٣٥٢، تهذيب الكمال برقم ٦٦٨٩، وتهذيب التهذيب: برقم ٢٠٥، والتقريب، الترجمة ٧٤٠٨.

(٢) الجرح والتعديل ٣٦٢/٢

(٣) التاريخ الكبير للبخاري ١٧٥٩، ومن الضعفاء الضير للبخاري ٤١ ص ٣٣



وَقَالَ أَبُو حَاتِمِ بْنِ حَبَانَ: كَانَ يَخْطِئُ حَتَّى خَرَجَ عَنْ حَدِّ الْاِحْتِجَاجِ بِهِ إِذَا انْفَرَدَ<sup>(٢)</sup>.  
وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنِ عَدِيٍّ: لَمْ أَرِ فِي أَحَادِيثِهِ حَدِيثًا مَنَكْرًا، وَهُوَ عِنْدِي حَدِيثُهُ إِلَى  
الاسْتِقَامَةِ أَقْرَبَ<sup>(٣)</sup>.

وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ: مَتْرُوكٌ<sup>(٤)</sup>.

وَقَالَ الْعَقِيلِيُّ: "لَا يَتَّبَعُ عَلِيٌّ حَدِيثَهُ"<sup>(٥)</sup>.

وَقَالَ السَّاجِي: تَعْرِفُ وَتَنْكُرُ<sup>(٦)</sup>. وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: ضَعِيفٌ مِنَ السَّابِعَةِ<sup>(٧)</sup>

خلاصة حال الراوي: بعد النظر في أقوال أئمه الجرح والتعديل نجد جمهورهم على ضعفه،  
ولكنه ضعفه ليس بالشديد؛ وبالتالي فهو ممن يعتبر بحديثه ولا يترك إلا إذا انفرد.

٢- الحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَعِيدِ بْنِ شَهْرِيَّارٍ، أَبُو عَلِيِّ الرَّقِيِّ.

قال الخطيب: قدم بغداد وحدث بما عن أبيه، وعن عامر بن سيار الحلبي، وعبد الملك  
بن سُليمان القرقساني، وعلي بن ميمون، وزريق بن الورد الرقيين. روى عنه مُحَمَّدُ بْنُ  
أَبِي بَسَّاسِ بْنِ نَجِيحِ الْحَافِظِ وَأَبُو سَهْلِ بْنِ زِيَادِ الْقَطَانِ.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قَالَ الدَّارِقُطِيُّ: هُوَ ضَعِيفٌ. وَقَالَ أَبُو سَعِيدِ بْنِ يُونُسَ الْمَصْرِيُّ: لَمْ يَكُنْ فِي الْحَدِيثِ  
بِذَلِكَ، تَعْرِفُ وَتَنْكُرُ.

توفي بمصر يوم الخميس ليومين بقيا من شهر ربيع الأول سنة سبع وتسعين ومائتين<sup>(١)</sup>.

(١) الضعفاء والمتروكين للنسائي ١/ ٢٣ / ٧٧

(٢) المجروحين لابن حبان ١/ ١٨٩ / ١٣١

(٣) الكامل لابن عدي ٢ / ١٦٠ / ٢٤٧

(٤) الضعفاء والمتروكين للدارقطني برقم ١٢٥

(٥) الضعفاء الكبير للعقيلي ١/ ١٤٠ / ١٧٠

(٦) تهذيب التهذيب ١ / ٤٥٥ / ٨٣٦

(٧) تقريب التهذيب ١ / ٦٩٧ / ١٢٣، وراجع تهذيب الكمال ٤ / ١٣٧ / ٧٠٠، تهذيب التهذيب ١ / ٤٥٥ /

خلاصة حال الراوي: ضعيف يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٣ - الْحُسَيْنُ بْنُ عَيْسَى، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكُوفِيُّ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكُوفِيُّ.  
روى عَنْ: الْحَكَمِ بْنِ أَبَانَ، وَمَعْمَرِ بْنِ رَاشِدٍ. وَعَنْهُ: عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَأَبُو كُرَيْبٍ،  
وَأَبُو سَعِيدٍ الْأَشْجِيُّ، وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ الحميد الحماني، وغيرهم.  
أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الْبُخَارِيُّ: مجهول، وحديثه منكر. وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: منكر الحديث. وَقَالَ أَبُو حاتم:  
ليس بالقوي، روى عن الحكم بن أبان أحاديث منكورة. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنِ عدي: له من  
الحديث شيء قليل، وعامة حديثه غرائب، وفي حديثه مناكير.  
وذكره أَبُو حاتم بن حبان في كتاب "الثقات". وقال الحافظ في التهذيب: قال الآجري  
عن أبي داود: بلغني أنه ضعيف. وقال في التقریب: ضعيف. وقال الذهبي في ديوان  
الضعفاء: صويلح، يعرف وينكر<sup>(٢)</sup>.

خلاصة حال الراوي: ضعيف يعتبر به، ولا يحتج بما تفرد به.

٤ - عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قَدَامَةَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حاطب الْجُمَحِيِّ الْقُرَشِيِّ.  
رَوَى عَنْ: سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْمُقْبَرِيِّ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ، وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دِينَارٍ،  
وجماعة. وَرَوَى عَنْهُ: إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُوَيْسٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَافِعِ الصَّائِغِ، وَالنُّضْرُ بْنُ  
شَمِيلٍ، وَيزيد بن هارون، وغيرهم.

(١) مصادر الترجمة: تاريخ بن يونس المصري برقم ١٥١، تاريخ بغداد ٣٨٩٦، المغني ١٤٣٤، وميزان  
الاعتدال برقم ١٩١٢، ولسان الميزان برقم ١٠٠٠، مصباح الأريب في تقريب الرواة الذين ليسوا في تقريب  
التهذيب برقم ٧١٣٠.

(٢) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٦٩، وثقات ابن حبان، الورقة ٩٤، والكمال لابن عدي: ١ / الورقة  
٢٦٧، و الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي ١/٢١٦ ت ٩٠٥، وتاريخ الاسلام، ٤/٨٣٥ ت ٦٦، والميزان: ١  
/ الترجمة ٢٠٣٩، والمغني: ١ / الترجمة ١٥٥٩، والكاشف: ١ / ٢٣٣، تهذيب الكمال ٦/٦٣ ت  
١٣٢٩، وتهذيب ابن حجر: ٢ / ٣٦٤ ت ٦٢٢، تقريب التهذيب ١/١٦٨ ت ١٣٤١، ديوان الضعفاء  
والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين للذهبي ١/٩٠ ت ١٠٠٦.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الدوري: سمعت يحيى يقول عبد الملك بن قدامة الجُمحي ثَقَّة. وفي رواية اسحاق ابن منصور عنه: صالح. وفي الضعفاء لأبي زرعة الرازي في أجوبته علي البرذعي قال: "منكر الحديث". وقال البخاري: يعرف وينكر. وقال الآجري عن أبي داود: كان عبد الرحمن يثني عليه ويقول كان مالك يحدث عنه وفي حديثه نكارة .

وذكر إسحاق بن منصور، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ أَنَّهُ ضَعْفَهُ جَدًا، وَقَالَ صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ عَبْدَ الْمَلِكِ يَخْتَلِفُ عَلَيْهِ الْحَفَاطُ. وقال عبدالرحمن بن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال: ضعيف الحديث ليس بالقوي يحدث بالمناكير عن الثقات. وقال الدارقطني: يترك.

وقال النسائي في الضعفاء والمتروكين: ليس بالقوي. وقال العقيلي عنده عن عبد الله بن دينار مناكير. وكذا قال الحاكم وأبو نعيم نحوه. ووثقه العجلي. وقال ابن حبان: كان صدوقا إلا أنه فحش خطؤه وكثر وهمه فلا يجوز الاحتجاج به فيما لم يوافق الثقات، وقال ابن عدي له أشياء غير محفوظة. وقال الحافظ في التقریب: ضعيف. (١)

خلاصة حال الراوي: ضعيف، فهو وإن وثقه يحيى بن معين في رواية عنه فقد نزل به إلى رتبة الصالح في رواية أخرى، وجمهور النقاد على ضعف حفظه؛ فيحمل قول ابن معين على صلاح حديثه للاعتبار وليس للاحتجاج؛ فلا يصح الاحتجاج به إلا فيما وافق فيه الثقات.

(١) مصادر الترجمة: تاريخ ابن معين رواية الدوري ٧٤/٣ الترجمة ٢٩٧، تاريخ البخاري الكبير: الترجمة ١٣٩٢، وضعفاء النسائي، الترجمة ٣٨٢، و الضعفاء لأبي زرعة الرازي في أجوبته علي البرذعي ٣٥٦/٢، معرفة الثقات للعجلي الترجمة ١١٣٩، سؤلات ابن ابي شبيبة لعلي ابن المديني الترجمة رقم ١٨٠، والضعفاء الكبير للعقيلي رقم ٩٨٥، والجرح والتعديل: الترجمة ١٧٠٩، والمجروحين لابن حبان الترجمة ٧٣٦: والكمال لابن عدي ٥٣٦/٦ ت ١٤٦١، وسؤالات البرقاني للدارقطني، الترجمة ٣٠١، ٨٩٣، والكاشف: الترجمة ٣٥١٦، وديوان الضعفاء، الترجمة ٢٦٣١، والمغني: الترجمة ٣٨٣٦، الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي الترجمة ٢١٨٠، وميزان الاعتدال: الترجمة ٥٢٣٩، تهذيب الكمال ٣٥٥٠، وتهذيب التهذيب: الترجمة ٧٧٠، وتقریب التهذيب: ٥٢١/١.

٥- عون بن عمارة العبدي القيسي، أبو محمد البصريّ. رَوَى عَنْ: حماد بن زيد، وحماد بن سلمة، وحميد الطويل، وسعيد بن أبي عروبة، وشعبة بن الحجاج، ومالك بن أنس، وجماعة.

رَوَى عَنْهُ: أحمد بن الأزهر النيسابوري، والحسن بن عليّ الخلال، وعباس بن محمد الدوري، وأبو قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال أبو زرعة: منكر الحديث. وقال أبو حاتم: أدركته ولم أكتب عنه، وكان منكر الحديث، ضعيف الحديث. وقال البخاريّ: تعرف وتنكر. وقال أبو داود: ضعيف. وقال أبو أحمد بن عدي: مع ضعفه يكتب حديثه. وقال ابن حبان في المجروحين: كَانَ صَدُوقًا مِمَّنْ كَثُرَ خَطُؤُهُ حَتَّى وَجَدَ فِي رِوَايَتِهِ الْمَقْلُوبَاتِ فَبَطَلَ الْاِحْتِجَاجَ بِهِ إِلَّا فِيمَا وَافَقَ الثَّقَاتَ. وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ فِي "التقريب": ضعيف. (١) خلاصة حال الراوي: ضعيف يعتبر به؛ فلا يحتج بما تفرد به.

٦- نَجِيحُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السِّنْدِيُّ<sup>(٢)</sup>، أَبُو مَعْشَرٍ الْمَدِينِيُّ. كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِالْمَغَازِي. رَوَى عَنْ: مُحَمَّدِ بْنِ قَيْسٍ، وَمُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ، سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْمَقْبَرِيِّ، وَسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ، وَنَافِعٍ، وَهَشَامِ بْنِ عُرْوَةَ، وَخَلْقٍ. وَعَنْهُ: سَفِيَانُ الثَّوْرِيُّ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ، وَعَبْدُ الرَّزَاقِ بْنُ هَمَّامٍ، وَغَيْرِهِمْ. أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

(١) مصادر الترجمة: تاريخ البخاري الكبير: ٧ / الترجمة ٨١، والجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٢١٦٠، والمجروحين لابن حبان: ٢ / ١٩٧، والكمال لابن عدي: الترجمة ١٥٤٧، والكاشف: ٢ / الترجمة ٤٣٨٤، وديوان الضعفاء، الترجمة ٣٢٦١، والمغني: ٢ / الترجمة ٤٧٧٧، وميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٦٥٣٤، وتهذيب الكمال ٤٥٥٤، وتهذيب التهذيب: ٨ / ٣١٢/١٧٣، والتقريب: برقم ٥٢٢٤.

(٢) السِّنْدِيُّ، بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة، هذه النسبة إلى السند، وهي من بلاد الهند، والمشهور بالانتساب إليها أبو معشر نجیح بن عبد الرحمن السندي المدني. الأنساب ٢٦٩/٧.

قَالَ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ: كَانَ يَحْتَجُّ بِنِ سَعِيدٍ لَا يَحْدُثُ عَنْهُ، وَيَضَعُفُهُ وَيُضْحِكُ إِذَا ذَكَرَهُ. وَقَالَ ابْنُ مَهْدِيٍّ: كَانَ أَبُو مَعْشَرَ تَعْرِفَ وَتَنْكُرَ. وَقَالَ أَحْمَدُ: حَدِيثُهُ عِنْدِي مُضْطَرَبٌ لَا يَقِيمُ الْإِسْنَادَ، وَلَكِنْ أَكْتُبُ حَدِيثَهُ أَعْتَبِرُ بِهِ. وَقَالَ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى: كَانَ صَدُوقًا، لَكِنَّهُ لَا يَقِيمُ الْإِسْنَادَ، لَيْسَ بِذَلِكَ. وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ: لَيْسَ بِقَوِيٍّ فِي الْحَدِيثِ. وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى: ضَعِيفٌ، يَكْتُبُ مِنْ حَدِيثِهِ الرَّقَاقَ، وَكَانَ رَجُلًا أَمِيًّا يَتَّقِي أَنْ يَرُويَ مِنْ حَدِيثِهِ الْمَسْنَدَ. وَعَنْهُ أَيْضًا: لَيْسَ بِشَيْءٍ، أَبُو مَعْشَرَ رِيحٌ. وَقَالَ أَبُو نَعِيمٍ: صَالِحٌ، لَيْنُ الْحَدِيثِ، مَحَلُّهُ الصَّدُوقُ. وَقَالَ الْبُخَارِيُّ: مَنْكَرُ الْحَدِيثِ. وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ، وَالنَّسَائِيُّ: ضَعِيفٌ. وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ: تَكَلَّمَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي أَبِي مَعْشَرَ مِنْ قَبْلِ حِفْظِهِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: لَا أُرُويَ عَنْهُ شَيْئًا. وَقَالَ صَالِحُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَافِظُ: لَا يَسُويُ حَدِيثَهُ شَيْئًا. وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: صَدُوقٌ فِي الْحَدِيثِ، وَلَيْسَ بِالْقَوِيٍّ. وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ: كَانَ شَيْخًا ضَعِيفًا ضَعِيفًا، وَكَانَ يَحْدُثُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قَيْسٍ، وَيَحْدُثُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ بِأَحَادِيثٍ صَالِحَةٍ، وَكَانَ يَحْدُثُ عَنْ الْمُقْبَرِيِّ، وَعَنْ نَافِعٍ بِأَحَادِيثٍ مَنْكَرَةٍ. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ: سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ بَكْرَ ابْنَ الرِّيَّانِ يَقُولُ: قَدْ كَانَ أَبُو مَعْشَرَ تَغْيِيرًا قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ تَغْيِيرًا شَدِيدًا. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنَ عَدِيٍّ: مَعَ ضَعْفِهِ يَكْتُبُ حَدِيثَهُ. وَقَالَ الْحَافِظُ: ضَعِيفٌ مِنَ السَّادِسَةِ أَسَنَ وَاخْتَلَطَ تَوْفِي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِئَةً.<sup>(١)</sup>

خلاصة حال الراوي: ضعيف، يعتبر بحديثه.

(١) مصادر الترجمة: طبقات ابن سعد: ٥ / ٤١٨، و٢٦٦، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢٦٣، وسؤالات ابن أبي شَيْبَةَ، الترجمة ١٠٦، وتاريخ البخاري الكبير: ٨ / ١١٨ / الترجمة ٢٣٩٧، و٩ / الترجمة ٩٨٥، وتاريخ الصغير: ٢ / ١٧٢، ٢٠٥، وضعفاؤه، الكبير، الترجمة ٤٠٠، والتِّرْمِذِيُّ (٣٤٣، ٢١٣٠)، وتاريخ أبي زُرْعَةَ الدَّمَشَقِيِّ: ٥٨١، ٥٨٢، وضعفاء النَّسَائِيِّ، الترجمة ٥٩١، والجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢٦٣، والمُجْرُو حِينَ لَابِنِ حَبَانَ: ٣ / ٦٠، والكامِل لابن عدي ٣ / الورقة ١٨٠، وضعفاء الدارقطني، الترجمة ٥٥٠، وضعفاء أبي نعيم، الترجمة ٢٥٤، الضعفاء الكبير للعقيلي برقم ١٩٠٩، الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي ٣٥٠٧، وسير اعلام النبلاء: ٧ / ٤٣٥، والكاشف: ٣ / الترجمة ٥٨٨٩، والمغني: ٢ / الترجمة ٦٦٠٠، وميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٠١٧، و تهذيب الكمال برقم ٦٣٨٦، وتهذيب التهذيب: ١٠ / ٤١٩ - ٤٢٢، والتقريب: ٢ / ٢٩٨.

## القسم الخامس

الرواة الذين وصفوا به: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ)، وهم من المتروكين

١- زَيْدُ بْنُ عَوْفٍ ولقبه فَهْدُ بْنُ عَوْفٍ أَبُو رَبِيعَةَ الْقَطْعِي.

روى عن: أبي عوانة، وحماد بن سلمة، وعون بن موسى، وهشيم، وشريك، وغيرهم.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال عمرو بن علي الفلاس: أبو ربيعة صاحب أبي عوانة متروك الحديث. قال علي بن المديني: كذاب. وقال عبد الرحمن سمعت أبي يقول: ما رأيت بالبصرة أكيس ولا أحلى من أبي ربيعة فهد ابن عوف وكان علي ابن المديني يتكلم فيه. وقال وسئل عنه مرة فقال: تعرف وتنكر - وحرك يده. واتهمه أبا زرعة بسرقة<sup>(١)</sup> حديثين. وقال البخاري في الكبير: سكتوا عنه. قال مسلم في الكنى والأسماء: متروك الحديث. وقال الدار قطني. ضعيف. وقال ابن حبان: كَانَ مِمَّنْ اخْتَلَطَ بِأَخْرَةَ فَمَا حَدَّثَ قَبْلَ اخْتِلَاطِهِ فَمَسْتَقِيمٌ وَمَا حَدَّثَ بَعْدَ التَّخْلِيطِ فَفِيهِ الْمَنَاقِيرُ يَجِبُ التَّنْكِيبُ عَمَّا انْفَرَدَ بِهِ مِنَ الْأَخْبَارِ وَكَانَ يَحْتَجُّ بِنِ مَعِينِ سِيءِ الرَّأْيِ فِيهِ وَيَقُولُ اتَّقُوا فَهْدِينَ فَهْدُ بْنُ عَوْفٍ وَفَهْدُ بْنُ حَيَّانَ، وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ

(١) قال السخاوي: قال الذهبي سَرَقَهُ الْحَدِيثُ أَنْ يَكُونَ مُحَدَّثٌ يَنْفَرِدُ بِحَدِيثٍ، فَيَجِيءُ السَّارِقُ وَيَدَّعِي أَنَّهُ سَمِعَهُ أَيْضًا مِنْ شَيْخٍ ذَلِكَ الْمُحَدَّثِ. قُلْتُ: أَوْ يَكُونُ الْحَدِيثُ عَرَفَ بَرَاوٍ، فَيُضَيِّقُهُ لِرَاوٍ غَيْرِهِ مِمَّنْ شَارَكَهُ فِي طَبَقَتِهِ، قَالَ الْذَّهَبِيُّ: وَلَيْسَ كَذَلِكَ مَنْ يَسْرِقُ الْأَجْزَاءَ وَالْكَتُبَ؛ فَإِنَّهَا أَحْسَنُ بِكَثِيرٍ مِنْ سَرَقَةِ الرُّوَاةِ. فتح

الْمَدِينِيّ: ذهب الفهدان فهد بن عَوْف وفهد بن حَيَّان. وقال ابنُ عَدِي: ينفرد، عن أبي عَوانة بغير شيء وعن غيره ولم أر في حديثه منكرًا لا يشبه حديث أهل الصدق. وقال الذهبي في المغني وفي ميزان الاعتدال: تركوه. <sup>(١)</sup> وخلاصة حاله: أكثر علماء الجرح والتعديل وجهابذتهم على اتهامه؛ فهو ضعيف جدا؛ متروك؛ ولا يعتبر بحديثه.

٢- عبد الواحد بن ميمون أبو حمزة، المديني.

سمع عروة بن الزبير، وروى عن: طلحة بن يحيى الأنصاري.

روى عنه: أبو عامر العقدي والقعبي.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي: ليس بثقة. وقال الدارقطني ضعيف. وقال البرقاني عن الدارقطني: متروك صاحب مناكير. وقال أبو حاتم، ويعقوب بن سفيان: تعرف وتنكر. وقال ابن حبان: يروي الموضوعات عن الأثبات يحدث عن عروة بن الزبير بما ليس من حديثه فبطل الاحتجاج بروايته <sup>(٢)</sup>.

خلاصة حال الراوي: ضعيف جدا؛ متروك لا يعتبر بحديثه.

٣- عمر بن موسى بن وجيه الوجهي، أبو حفص، الكوفي، ويُقال الشاميّ الدمشقيّ.

(١) مصادر الترجمة: الجرح والتعديل ٣/ ٥٧٠ برقم ٢٥٨٧، التاريخ الكبير برقم ١٣٤٥، الكنى والأسماء لمسلم برقم ١١٤٣، الضعفاء الكبير للعقيلي برقم ١٥٢٠، والجروحين ١/ ٣١١ / ٣٧٣، والكمال برقم ٧٠٨، والضعفاء والمتروكين للدارقطني برقم ٢٣١، والضعفاء والمتروكين لابن الجوزي برقم ١٣٢٩، والمغني في الضعفاء برقم ٢٢٨١، ولسان الميزان برقم ٣٣١٠، وفي اللسان أيضا برقم ٣٣١٠ مكرر، والعجلي في النقات برقم ١٣٦٣.

(٢) التاريخ الكبير ١٧٠٣، الضعفاء والمتروكين للنسائي ٣٦٩، الجرح والتعديل ١٢٤، الجروحين ٧٧١، الكامل ١٤٤٤، تعليقات الدارقطني على الجروحين لابن حبان، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، دار الكتاب الإسلامي - القاهرة، برقم ٢٤٨، الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي برقم ٢٢٠٣، المغني برقم ٣٨٧٧، ميزان الاعتدال ٥٣٠١، لسان الميزان ١٤٨.

يروى عن أبي الزبير والزهرى والقاسم بن محمد، وعنه بقية، وأبو نعيم، وإسماعيل بن عمرو البجلي، ومحمد بن إسحاق بن يسار، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال البخاري: فيه نظر، منكر الحديث.

قال يحيى بن معين: ليس بثقة.

وقال أبو حاتم الرازي: متروك ذاهب الحديث، كان يضع الحديث.

وقال النسائي وعلي بن الجنيب والدارقطني: متروك.

وقال ابن عدي: وكل ما أملت - له - لا يتابعه الثقات عليه، وما لم أذكره كذلك، وهو بين الأمر في الضعفاء، وهو في عداد من يضع الحديث متنا وإسنادا.

وقال ابن حبان: كان ممن يروي المناكير عن المشاهير فلما كثر في روايته عن الثقات مالا يشبه حديث الأئبات حتى خرج عن حد العدالة إلى الجرح فاستحق الترك.

وروى ابن عساكر عن يعقوب - قال: عمر بن موسى بن وجيه يعرف وينكر. وقال في موضع آخر عمر بن موسى الوجيهي يروي عنه بقية وليس هو بشيء. وقال أبو داود: ليس بشيء<sup>(١)</sup>.

خلاصة حال الراوي: متروك؛ متهم بالوضع، فلا يعتبر به ولا يحتج بحديثه.

٤ - محمد بن القاسم، أبو إبراهيم الأسدي الكوفي، وقيل: إن لقبه كاو.

(١) مصادر الترجمة: التاريخ الكبير للبخاري ٢١٥٧، الجرح والتعديل ١٣٣/٦، ٧٢٧، الجروحين لابن حبان ت/ ٦٤٢، الكامل ت/ ١١٨٧، الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي ت/ ٢٥١٠، البرقاني في سؤالاته للدارقطني ت/ ٣٤٧، المعني ت/ ٤٥٥١، الميزان ت/ ٦٢٢٢، الكشف الحثيث ت/ ٥٥٧، تاريخ الاسلام ت/ ٢٥٠، لسان الميزان ت/ ٥٦٩٨، مصباح الاريب ت/ ١٩٦٥٧، المعرفة والتاريخ ليعقوب بن سفيان الفسوي ت ٢٧٧، ٣ / ١٤٠، ٢ / ٤٥٠، تاريخ دمشق ٤٥ / ٣٤٩ ت/ ٥٢٨٤.



رَوَى عَنْ: جعفر بن برقان، وسفيان الثوري، وشريك بن عبد الله، وشعبة بن الحجاج، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، وجماعة. رَوَى عَنْهُ: إبراهيم بن موسى الرازي، وأحمد بن يونس الضبي، ويحيى ابن معين، ويوسف بن عدي، وآخرون.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال النسائي: ليس بثقة، كذبه أحمد بن حنبل. وقال الدارقطني في الضعفاء والمتروكين: يكذب عن الثوري، والأوزاعي. وقال ابن أبي حاتم: أنا أبو بكر بن أبي خيثمة، عن يحيى بن معين قال: ثقة، وقد كتبت عنه. وفي تاريخ ابن معين برواية الدوري، قال: ذكر فلم يرضه، ومذهب يحيى عندي في محمد أنه لم يكن من أصحاب الحديث ولم يكن له تيقظ أصحاب الحديث. وقال أبو حاتم: ليس بقوي، ولا يعجبني حديثه. وقال ابن الجوزي: قال أحمد يكذب أحاديثه موضوعة ليس بشيء رميناً حديثه، وقال النسائي والأزدي: متروك الحديث. وقال الدارقطني: يكذب. وقال ابن حبان: يروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم لا يجوز الاحتجاج به. وقال أبو عبيد الآجري: سألت أبا داود عنه، فقال: غير ثقة، ولا مأمون، أحاديثه موضوعة. وقال أبو أحمد بن عدي: وعامة حديثه لا يتابع عليه. وقال البخاري: قال أحمد: رميناً بحديثه. ومرة قال: سمع الأوزاعي، يُعرف ويُنكر. وقال العقيلي: قال أحمد يكذب، أحاديثه أحاديث سوء موضوعة ليس بشيء. وقال الذهبي: كذبه أحمد بن حنبل والدارقطني. وقال الحافظ: كذبه. (١)

(١) مصادر الترجمة: طبقات ابن سعد: ٦ / ٤٠١، تاريخ ابن معين رواية الدوري: ٤ / ٤٨٠، وعلل أحمد: ١ / ٢٨١، والتاريخ الكبير للبخاري ١ / الترجمة ٦٧٢، والتزمذي (٣٥٨)، وضعفاء النسائي، الترجمة ٥٤٥، وضعفاء العقيلي ٤ / ١٢٨٠، والجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢٩٥، والجروحين لابن حبان: ٢ / ٢٨٧، والكمال لابن عدي ٧ / ٤٩١، مختصر الكامل في الضعفاء، برقم المؤلف: أحمد بن علي بن عبد القادر، تقي الدين المقرئ (ت ٨٤٥هـ)، ١ / ٦٨٧ برقم [١٧٢٧]، الضعفاء والمتروكين للدارقطني ٣ / ١٣٠ (٤٧٨)، وضعفاء ابن الجوزي ٣ / ٣١٦٠، والكاشف: ٣ / الترجمة ٥١٩٦، وديوان الضعفاء، الترجمة ٣٩٣٣، تاريخ الاسلام ت / ٢٩٢، والمعني: ٢ / الترجمة ٥٩١٥، وميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٨٠٦٦، تهذيب الكمال ١ / ٢٦ / ٣٠١٥٥٠، وإكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، الترجمة ٤٢٦٠، تهذيب التهذيب: ٩ / ٤٠٧ - ٤٠٨ الترجمة ٦٦٣ والتقريب: ٢ / ٢٠١.

خلاصة حال الراوي: متهم متروك الحديث، فلا يعتبر به، ولا يحتج بحديثه.  
 ٥- نُفَيْعُ بن الحارث، أبو داود الأعمى الدَّارِمِيُّ، ويقال: الهَمْدَانِيُّ السَّبْعِيُّ الكُوفِيُّ  
 القاص، ويقال: اسمه نافع.  
 رَوَى عَنْ: أنس بن مالك، والبراء بن عازب، وُثَيْدَةَ الأَسْلَمِيِّ، وعبد الله بن الزبير،  
 وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن عُمَرَ، وغيرهم.  
 رَوَى عَنْهُ: سفیان الثوري، وسُلَيْمَانُ الأعمش، وشَرِيكُ بن عبد الله، وآخرون.  
 أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال أحمد بن حنبل: أبو داود الأعمى يقول: سمعت العبادلة: ابن عُمَرَ، وابن عباس،  
 وابن الزبير، ولم يسمع منهم شيئا. وَقَالَ أيضا: سمعت يحيى بن مَعِينٍ يقول: يضع ليس  
 بشيء. وفي رواية: لم يكن ثقة. وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بن يعقوب الجوزجاني: كان يتناول قوما من  
 الصحابة. وَقَالَ عَمْرُو بن علي: متروك الحديث. وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: لم يكن بشيء. وَقَالَ  
 أَبُو حاتم: منكر الحديث، ضعيف الحديث. وَقَالَ البُخَارِيُّ: يتكلمون فيه<sup>(١)</sup>. وَقَالَ  
 التِّرْمِذِيُّ: يضعف في الحديث. وَقَالَ النَّسَائِيُّ: متروك الحديث. وَقَالَ في رواية أخرى:  
 ليس بثقة، ولا يكتب حديثه.

وَقَالَ أَبُو حاتم بن حبان: كَانَ مِمَّنْ يَرَوِي عَنِ الثَّقَاتِ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضُوعَاتِ تَوْهَمًا لَا يَجُوزُ  
 الإِخْتِجَاجُ بِهِ وَلَا الرِّوَايَةُ عَنْهُ إِلَّا عَلَى جِهَةِ الإِعْتِبَارِ. وقال الذهبي في ديوان الضعفاء:  
 تركوه. وقال الحافظ في تقريب التهذيب: متروك، وقد كذبه ابن معين.<sup>(٢)</sup>

(١) في نسخة "الضعفاء الصغير" تحقيق محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي - حلب، ت/ ٣٨١ - نفيح  
 بن الحارث أبو داود الأعمى الهَمْدَانِيُّ القاص يَتَكَلَّمُونَ فِيهِ قَالَ بن مهدي يعرف وينكر وَقَالَ: قال ابن مهدي:  
 يعرف وينكر. ولم أقف على هذه الجملة لابن مهدي في أي من المصادر التي رجعت إليها في ترجمة نفيح بن  
 الحارث .

(٢) مصادر الترجمة: التاريخ الكبير للبخاري: ٨ / الترجمة ٢٣٩٣، وضعفاؤه الصغير، الترجمة ٣٨١،  
 وسؤالات الأَجْرِيِّ لابي داود: ٥ / ٤٨، والمعرفة ليعقوب: ٢ / ٧٧، و ٣ / ٢٢٣، وضعفاء النَّسَائِيِّ، الترجمة  
 ٥٩٢، والجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢٢٤٣، والمجروحين لابن حبان: ٣ / ٥٥٥، مختصر الكامل

خلاصة حال الراوي: متهم متروك الحديث، فلا يعتبر به، ولا يحتج بحديثه.

٦- يَحْيَى بن العلاء البجلي، أَبُو سَلَمَةَ، ويُقال: أَبُو عَمْرٍو الرازي. رَوَى عَنْ: أَيُوب السخيتياني، وسُلَيْمَانَ الأعمش، ومُحَمَّد بن عجلان، ومُحَمَّد بن عَمْرٍو بن علقمة، ومُحَمَّد ابن مسلم بن شهاب الزُّهْرِيّ، وجماعة. رَوَى عَنْهُ: حرمي بن عمارة، وعبد الرزاق بن همام، ومُحَمَّد بن الصلت الأَسدي، ومُحَمَّد بن عيسى ابن الطباع، وغيرهم. أقوال علماء الجرح والتعديل فيه: قَالَ أَحْمَدُ بن حَنْبَلٍ: كَذَابٌ يَضَعُ الحديث. وَقَالَ يَحْيَى بن مَعِينٍ: ليس بثقة. وَقَالَ أَبُو حاتم، عَنْ يَحْيَى بن مَعِينٍ: ليس بشيء. وَقَالَ عَمْرٍو بن عَلِيٍّ، والنَّسَائِي، والدارقطني: متروك الحديث. وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بن يعقوب الجوزجاني: غير مقنع. وَقَالَ فِي موضع آخر: شيخ واهي. وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: فِي حديثه ضعف. وَقَالَ البُخَارِيُّ: تكلم فيه وكيع وغيره. وَقَالَ أَبُو عُبيد الأَجْرِي، عَنْ أَبِي داود: ضعفه. وَقَالَ فِي موضع آخر: ضعيف. وَقَالَ وكيع: كَانَ يَكْذِبُ. وَقَالَ ابن حبان: ينفرد عن الثقات بالملقوبات، لا يجوز الاحتجاج بِهِ. وَقَالَ يعقوب بن سفيان: يعرف وينكر. وقال ابن عدي: لا يتابع على أحاديثه، وكلها غير محفوظة، والضعف على رواياته وحديثه بين، وأحاديثه موضوعات. وقال الذهبي: تركوه. وقال ابن حجر: رمي بالوضع.<sup>(١)</sup> خلاصة حال الراوي: متهم متروك الحديث؛ فلا يعتبر به، ولا يحتج بحديثه.

ت/١٩٨٨، وضعفاء الدَّارِقُطِيِّ، الترجمة ٥٤٨، وضعفاء أبي نعيم، الترجمة ٢٥٢، الضعفاء لابن الجوزي ت/٣٥٤٧، والكاشف: ٣ / الترجمة ٥٩٦٨، وديوان الضعفاء، الترجمة ٤٤٠٣، والمعني: ٢ / الترجمة ٦٦٦٧، وتاريخ الاسلام: ٥ / ١٦٨، وميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩١١٥، وتهذيب الكمال ٣٠/٩ ت ٦٤٦٦، وتهذيب التهذيب: ١٠ / ٤٧٠ - ٤٧٢، وتقريب التهذيب: ٢ / ٣٠٦ .

(١) مصادر الترجمة: تاريخ ابن معين رواية الدوري: ٤/٣٦٩، والتاريخ الكبير للبخاري: ٨ / الترجمة ٣٠٦٩، وضعفاؤه الصغير، الترجمة ٤٠١، و الضعفاء لأبي زُرْعَةَ الرازي: ٢/٥٢٧، والمعرفة والتاريخ ليعقوب الفسوي: ٣ / ١٤١، وضعفاء النَّسَائِي، الترجمة ٦٢٧، وضعفاء العقيلي، ٤/٤٣٧، الترجمة ٢٠٦٩، والجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٧٤٤، والمجروحين لابن حبان: ٣ / ١١٥، والكمال لابن عدي: ٩/٢٣، والضعفاء والمتروكون

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

### الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات أن من علي بإتمام هذا البحث، وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يكتب له القبول وينفع به كل من يطلع عليه.

وقد توصلت فيه إلى ما يلي:

١. أهمية علم الجرح والتعديل لدراسة الأسانيد؛ وتمييز صحيح الحديث من سقيمه.
٢. العناية برجال الأسانيد لا تقل أهمية عن العناية بالمتون، قال الراهرمزي في كتابه المحدث الفاصل<sup>(١)</sup>: حَدَّثَنَا زَنْجَوِيٌّ بَنُ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِيُّ<sup>(٢)</sup> بِمَكَّةَ، ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ قَالَ: سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ الْمَدِينِيِّ يَقُولُ: «التَّفَقُّهُ فِي مَعَانِي الْحَدِيثِ نِصْفُ الْعِلْمِ، وَمَعْرِفَةُ الرِّجَالِ نِصْفُ الْعِلْمِ»، فكما بذل المحدثون جهوداً عظيمة في جمع الأحاديث وحفظها، وتدوينها، وتأليف الكتب المسندة بأنواعها المتعددة، فقد بذلوا أيضاً جهوداً عظيمة في البحث عن أحوال الرجال الذين رووا تلك

للددار قطني، الترجمة ٥٧٧، وضعفاء ابن الجوزي، الترجمة ٣٧٤٣، والكاشف: ٣ / الترجمة ٦٣٣٠، والديوان، الترجمة ٤٦٧١، والمغني: ٢ / الترجمة ٧٠٢٢، وميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٥٩١، تهذيب الكمال ٣١/٤٨٤ت ٦٨٩٥، وتهذيب التهذيب: ١١ / ٢٦١، والتقريب، الترجمة ٧٦١٨.

(١) المحدث الفاصل بين الراوي والواعي، المؤلف: أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خالد الراهرمزي الفارسي (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: د. محمد عجاج الخطيب، الناشر: دار الفكر، بيروت ٣٢٠/١، وعناية العلماء بالإسناد وعلم الجرح والتعديل وأثر ذلك في حفظ السنة النبوية، المؤلف: صالح بن حامد بن سعيد الرفاعي، الناشر: مجمع الملك فهد، بالمدينة المنورة ٣٥/١.

(٢) زَنْجَوِيٌّ بَنُ مُحَمَّدٍ اللَّبَّادُ النَّيْسَابُورِيُّ ثَقَّةٌ، مَاتَ سَنَةَ عَشْرٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ. ينظر الإرشاد في معرفة علماء الحديث، المؤلف: أبو يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الخليل القزويني (المتوفى: ٤٤٦هـ)، الناشر: مكتبة الرشد - الرياض ٨٥٨/٣.

الأحاديث، والتفتيش عنهم، وسؤال أهل العلم عنهم، بل وأحيانا السفر إلى البلدان لمشافهتهم والتعرف علي أحوالهم.

٣. الحكم على رجال الحديث ليس بالأمر الهين كما يظن البعض، وأنه مجرد نقل من كتب الرجال، بل يتطلب المعرفة الجيدة بعلوم الحديث، وقواعد واصطلاحات الأئمة، في الجرح والتعديل ومنهج كل إمام منهم في ذلك.

٤. قول علماء الجرح والتعديل في راو: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ) هو جرح لهذا الراوي، ويؤثر على قبول روايته.

٥. ذهب علماء الجرح والتعديل إلى أن قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ) من أسهل ألفاظ الجرح، وصاحبها ممن يعتبر بحديثه، فيصلح للمتابعات والشواهد.

٦. ليس كل من أطلق عليه هذا اللفظ هو مجروح يرد حديثه، أو يكتب للاعتبار؛ فهذا الحكم ليس مطردا ينطبق على جميع الرواة، فمن خلال العمل في هذا البحث وجدت أن قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ): ورد في رواة درجاتهم متفاوتة، فيهم الثقة، وفيهم الصدوق، وفيهم اللين، وفيهم الضعيف، بل وفيهم الضعيف جدا.

٧. قولهم: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ) يعتبر من عبارات التليين الجملة التي يجب أن تُحَرَّرَ فيمن قيلت فيه وذلك باستقصاء أقوال علماء الجرح والتعديل في الراوي والموازنة والترجيح بين هذه الأقوال، والانتهاء إلى قول فصل في بيان حالة الراوي.

٨. مجموع عدد الرواة الذين وصفوا بـ: (تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ) بعد البحث والتتبع في كافة كتب الرجال المتوفرة على الموسوعات الحوسبية وغيرها هو: ثلاثة وأربعون راويا.

٩. عدد من وصف من الرواة بـ: تعرف وتنكر، وهو ثقة: ثلاثة رواة.

١٠. عدد من وصف من الرواة بـ: تعرف وتنكر، وهو صدوق: أربعة رواة.

١١. عدد من وصف من الرواة بـ: تعرف وتنكر، وفيه لين: أربعة وعشرون راويا.

١٢. عدد من وصف من الرواة بـ: تعرف وتنكر، وهو ضعيف: ستة رواة.

١٣. عدد من وصف من الرواة بـ: تعرف وتنكر، وهو متروك: ستة رواة.

وأما عن توصياتي بعد العمل في هذا البحث، فهي:

- ١- دراسة مصطلحات أخرى أو ألفاظ أخرى للجرح والتعديل، والوقوف على معانيها، وبيان مراتبها، وما يترتب على ذلك من أحكام تتعلق بالراوي وروايته.
- ٢- حصر عدد الرواة الذين وصفوا بكل لفظ من ألفاظ الجرح والتعديل على حدة، مع الترجمة لهم وذكر الخلاصة في بيان حالهم؛ إثراء للمكتبة الحديثية، وعونا للمبتدئين من طلبة العلم.
- ٣- دراسة مرويات كل راو ممن وصف بلفظ من ألفاظ الجرح، وبيان سبب وصف النقاد له بذلك؟ وذلك من خلال مقارنة مروياته بمرويات الثقات.

{وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ} هود: (٨٨).

### المصادر والمراجع

١. أحوال الرجال، المؤلف: إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، أبو إسحاق (المتوفى: ٢٥٩هـ)، المحقق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، دار النشر: حديث أكاديمي - فيصل آباد، باكستان، عدد الأجزاء: ١.
٢. إرشاد القاصي والداني إلى تراجم شيوخ الطبراني، المؤلف: أبو الطيب نايف بن صلاح بن علي المنصوري، الناشر: دار الكيان، الرياض، مكتبة ابن تيمية، الإمارات، عدد الأجزاء: ١.
٣. إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين (المتوفى: ٧٦٢هـ)، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م، عدد الأجزاء: ١٢.
٤. الإكمال في رفع الارياب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، المؤلف: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن مأكولا (ت ٤٧٥هـ) ط دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩٠م، عدد الأجزاء: ٧.
٥. الأنساب، المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)، المحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م، عدد الأجزاء: ١.
٦. تاج العروس من جواهر القاموس، المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)، ط: دار الهداية.

٧. تاريخ الإسلام وَوَفِيَّاتِ الْمَشَاهِيرِ وَالْأَعْلَامِ، المُولَّف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَازِ الذَّهَبِي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م، عدد الأجزاء: ١٥.
٨. تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، المُولَّف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون المري بالولاء، البغدادي، (المتوفى: ٢٣٣هـ)، الناشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة، الأولى، ١٣٩٩ - ١٩٧٩، عدد الأجزاء: ٤
٩. تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي)، المُولَّف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون (المتوفى: ٢٣٣هـ)، الناشر: دار المأمون للتراث - دمشق، عدد الأجزاء: ١.
١٠. تاريخ ابن يونس المصري المُولَّف: عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصديقي، أبو سعيد (ت ٣٤٧هـ) ط دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ، عدد الأجزاء: ٢.
١١. تاريخ أسماء الثقات، المُولَّف: أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب بن أزداد البغدادي المعروف بـ ابن شاهين (المتوفى: ٣٨٥هـ)، الناشر: الدار السلفية - الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤، عدد الأجزاء: ١.
١٢. تاريخ بغداد، المُولَّف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م، عدد الأجزاء: ١٦.
١٣. تاريخ الثقات، المُولَّف: أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (المتوفى: ٢٦١هـ)، الناشر: دار الباز، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م، عدد الأجزاء: ١



١٤. تاريخ دمشق، المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (المتوفى: ٥٧١هـ)، المحقق: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م
١٥. التاريخ الكبير، المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (ت ٢٥٦هـ)، الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن، عدد الأجزاء: ٨.
١٦. تحرير علوم الحديث، المؤلف: عبد الله بن يوسف الجديع، الناشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، عدد الأجزاء: ٢.
١٧. تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي، المؤلف: أبو العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، عدد الأجزاء: ١٠.
١٨. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، حققه: أبو قتيبة نظر محمد الفارياي، الناشر: دار طيبة، عدد الأجزاء: ٢، وطبعة دار التراث بالقاهرة.
١٩. تذكرة الحفاظ، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، عدد الأجزاء: ٤
٢٠. التذييل علي كتب الجرح والتعديل، المؤلف: طارق بن محمد آل بن ناجي (المتوفى: ١٤٣٢هـ)، الناشر: مكتبة المثنى الإسلامية - حولي شارع المثنى، الطبعة: الثانية، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، عدد الأجزاء: ١
٢١. تعليقات الدارقطني على المجروحين لابن حبان، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، الناشر: الفاروق الحديثة

- للطباعة والنشر، دار الكتاب الإسلامي - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، عدد الأجزاء: ١
٢٢. تقريب التهذيب، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: محمد عوامة، الناشر: دار الرشيد - سوريا، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ - ١٩٨٦، عدد الأجزاء: ١
٢٣. التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ. ١٩٨٩ م، عدد الأجزاء: ٤
٢٤. التمييز، المؤلف: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، المحقق: د. محمد مصطفى الأعظمي، الناشر: مكتبة الكوثر - المربع - السعودية، الطبعة: الثالثة، ١٤١٠ هـ، عدد الأجزاء: ١.
٢٥. تهذيب الأسماء واللغات، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، عنيت بنشره: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، يطلب من: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، عدد الأجزاء: ٤.
٢٦. تهذيب التهذيب، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة: الطبعة الأولى، ١٣٢٦ هـ، عدد الأجزاء: ١٢
٢٧. تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، المزي (ت ٧٤٢هـ)، المحقق: د. بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠، عدد الأجزاء: ٣٥
٢٨. الثقات المؤلف: محمد بن حبان، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣، عدد الأجزاء: ٩

٢٩. الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة (يُنشر لأول مرة على نسخة خطية فريدة بخطِّ الحافظ شمس الدين السَّخاوي (ت ٩٠٢ هـ)، المؤلف: أبو الفداء زين الدين قاسم بن قُطْلُوبَعَا (المتوفى: ٨٧٩ هـ)، الناشر: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية، صنعاء، اليمن، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م، عدد الأجزاء: ٩ (٨ ومجلد للفهارس).
٣٠. الجرح والتعديل، المؤلف: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (المتوفى: ٣٢٧ هـ)، الناشر: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بجيدر آباد الدكن - الهند، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٢٧١ هـ ١٩٥٢ م
٣١. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠ هـ)، الناشر: السعادة - بجوار محافظة مصر، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م، عدد الأجزاء: ١٠.
٣٢. ديوان الإسلام، المؤلف: شمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي (المتوفى: ١١٦٧ هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م، عدد الأجزاء: ٤
٣٣. ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين، المؤلف: شمس الدين الذهبي، (المتوفى: ٧٤٨ هـ)، الناشر: مكتبة النهضة الحديثة - مكة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م، عدد الأجزاء: ١
٣٤. ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق، المؤلف: شمس الدين الذهبي (المتوفى: ٧٤٨ هـ)، الناشر: مكتبة المنار - الزرقاء، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، عدد الأجزاء: ١
٣٥. ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل (مطبوع ضمن كتاب «أربع رسائل في علوم الحديث»)، المؤلف: شمس الدين الذهبي (المتوفى: ٧٤٨ هـ)، الناشر: دار البشائر، بيروت، الطبعة: الرابعة، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م، عدد الأجزاء: ١

٣٦. رجال الحاكم في المستدرک، المؤلف: مُقْبَلُ بْنُ هَادِي بْنِ مُقْبَلِ بْنِ قَائِدَةَ الْهَمْدَانِي الْوَادِعِيِّ (المتوفى: ١٤٢٢هـ)، الناشر: مكتبة صنعاء الأثرية، الطبعة: الثانية، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، عدد الأجزاء: ٢
٣٧. الإرشاد في معرفة علماء الحديث، المؤلف: أبو يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله ابن أحمد بن إبراهيم بن الخليل القزويني (المتوفى: ٤٤٦هـ)، الناشر: مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ عدد الأجزاء: ٣
٣٨. الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم، المؤلف: شمس الدين الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م، عدد الأجزاء: ١
٣٩. سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل، المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ) الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، عدد الأجزاء: ١
٤٠. سؤالات البرقاني للدارقطني رواية الكرجي عنه، المؤلف: أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب، أبو بكر المعروف بالبرقاني (المتوفى: ٤٢٥هـ)، الناشر: كتب خانة جميلي - لاهور، باكستان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ، عدد الأجزاء: ١
٤١. سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري، البغدادي (المتوفى: ٢٣٣هـ)، ط: مكتبة الدار، المدينة المنورة، الأولى، ١٤٠٨ هـ، ١٩٨٨ م عدد الأجزاء: ١
٤٢. سؤالات السلمى للدارقطني، المؤلف: محمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري، أبو عبد الرحمن السلمى (ت ٤١٢هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ، عدد الأجزاء: ١

٤٣. سير أعلام النبلاء، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨هـ)،  
الناشر: دار الحديث - القاهرة، وكذلك: مؤسسة الرسالة، الطبعة: ١٤٢٧هـ -  
٢٠٠٦م.
٤٤. شرح ألفية السيوطي في الحديث المسمى «إسعاف ذوي الوطر بشرح نظم  
الدّرر في علم الأثر»، المؤلف: الشيخ محمد ابن العلامة علي بن آدم ابن  
موسى الأثيوبي الولوي، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية، المدينة المنورة - المملكة  
العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م، عدد الأجزاء: ٢
٤٥. شرح (التبصرة والتذكرة = ألفية العراقي)، المؤلف: أبو الفضل زين الدين عبد  
الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي (المتوفى:  
٨٠٦هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٣  
هـ - ٢٠٠٢ م، عدد الأجزاء: ٢.
٤٦. الضعفاء: لأبي زرعة الرازي، الرسالة العلمية: لسعدي بن مهدي الهاشمي،  
الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة النبوية، المملكة  
العربية السعودية، الطبعة: ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، عدد الأجزاء: ٣
١. الضعفاء، المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن  
مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، المحقق: فاروق حمادة، الناشر: دار الثقافة،  
الدار البيضاء، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ - ١٩٨٤، عدد الأجزاء: ١
٤٧. الضعفاء الصغير، المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو  
عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، المحقق: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي -  
حلب، الطبعة: الأولى، ١٣٩٦ هـ، عدد الأجزاء: ١
٤٨. الضعفاء الكبير، المؤلف: أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي  
المكي (المتوفى: ٣٢٢هـ)، المحقق: عبد المعطي أمين قلعجي، الناشر: دار  
المكتبة العلمية - بيروت، الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م، عدد الأجزاء: ٤

٤٩. الضعفاء والمتروكون، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: عبد الله القاضي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦
٥٠. الضعفاء والمتروكون، المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (المتوفى: ٣٠٣هـ)، المحقق: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي - حلب، الطبعة: الأولى، ١٣٩٦هـ، عدد الأجزاء: ١
٥١. الضعفاء الضعفاء والمتروكون، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، الناشر: مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
٥٢. طبقات خليفة بن خياط، المؤلف: أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني البصري (المتوفى: ٢٤٠هـ)، رواية: أبي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري، محمد بن أحمد بن محمد الأزدي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة النشر: ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م، عدد الأجزاء: ١
٥٣. الطبقات الكبرى، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، عدد الأجزاء: ٨
٥٤. طرق الحكم على الحديث بالصحة أو بالضعف، للأستاذ الدكتور عند المهدي عبد القادر، الناشر: مكتبة الإيمان، مكتبة الجامعة الأزهرية. الطبعة الأولى ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.
٥٥. العلل ومعرفة الرجال، المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، المحقق: وصي الله بن محمد عباس، الناشر: دار الخاني، الرياض، الطبعة: الثانية، ١٤٢٢ هـ - ٢٠١ م، عدد الأجزاء: ٣

٥٦. عون المعبود شرح سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم: تهذيب سنن أبي داود وإيضاح علله ومشكلاته، المؤلف: محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر، أبو عبد الرحمن، شرف الحق، الصديقي، العظيم آبادي (ت: ١٣٢٩هـ)، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٥هـ، عدد الأجزاء: ١٤
٥٧. فتح الباقي بشرح ألفية العراقي، المؤلف: زين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري السنيكي (ت ٩٢٦هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م، عدد الأجزاء: ٢
٥٨. فتح المغيث بشرح الفية الحديث للعراقي، المؤلف: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت ٩٠٢هـ)، المحقق: علي حسين علي، ط: مكتبة السنة، مصر، الطبعة: ١، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، عدد الأجزاء: ٤.
٥٩. القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: ٨١٧هـ)، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، عدد الأجزاء: ١
٦٠. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، المؤلف: شمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م
٦١. الكامل في ضعفاء الرجال، المؤلف: أبو أحمد بن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، الناشر: الكتب العلمية - بيروت-لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م
٦٢. الكنى والأسماء المؤلف: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م، عدد الأجزاء: ٢

٦٣. لسان العرب، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ٧١١هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ، عدد الأجزاء: ١٥
٦٤. لسان الميزان، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: دائرة المعارف النظامية - الهند، الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، عدد الأجزاء: ٧
٦٥. الجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، الناشر: دار الوعي - حلب، الطبعة: الأولى، عدد الأجزاء: ٣
٦٦. مختصر الكامل في الضعفاء، المؤلف: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقريزي (المتوفى: ٨٤٥هـ) مكتبة السنة - مصر / القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، عدد الأجزاء: ١
٦٧. مصباح الأريب في تقريب الرواة الذين ليسوا في تقريب التهذيب، جمعه: أبو عبد الله محمد بن أحمد المصنعي العنسي، الناشر: مكتبة صنعاء الأثرية، اليمن - الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، مصر، عدد الأجزاء: ٤
٦٨. معجم شيوخ الطبري الذين روى عنهم في كتبه المسندة المطبوعة، المؤلف: أكرم بن محمد زيادة الفالوجي الأثري، الناشر: الدار الأثرية، الأردن - دار ابن عفان، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م، عدد الأجزاء: ١
٦٩. المعجم الصغير لرواة الإمام ابن جرير الطبري، المؤلف: أكرم بن محمد زيادة الفالوجي، الناشر الدار الأثرية، الأردن، دار ابن عفان، القاهرة، عدد الأجزاء: ٢.



٧٠. معجم مقاييس اللغة، المؤلف: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م. عدد الأجزاء: ٦
٧١. معرفة أنواع علوم الحديث، ويُعرف بمقدمة ابن الصلاح، المؤلف: عثمان بن عبد الرحمن، أبوعمر، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (المتوفى: ٦٤٣هـ)، المحقق: نور الدين عتر، الناشر: دار الفكر - سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، سنة النشر: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م عدد الأجزاء: ١
٧٢. المعرفة والتاريخ، المؤلف: يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي الفسوي، أبو يوسف (المتوفى: ٢٧٧هـ)، المحقق: أكرم ضياء العمري، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، عدد الأجزاء: ٣
٧٣. المغني في الضعفاء، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، المحقق: الدكتور نور الدين عتر
٧٤. من تكلم فيه وهو موثق أو صالح الحديث، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر، الطبعة: الأولى ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، عدد الأجزاء: ١
٧٥. موسوعة أقوال أبي الحسن الدارقطني في رجال الحديث وعلمه، تأليف: مجموعة من المؤلفين (الدكتور محمد مهدي المسلمي - أشرف منصور عبد الرحمن - عصام عبد الهادي محمود - أحمد عبد الرزاق عيد - أيمن إبراهيم الزامل - محمود محمد خليل)، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م، الناشر: عالم الكتب للنشر والتوزيع - بيروت، لبنان
٧٦. منهج النقد في علوم الحديث، المؤلف: نور الدين محمد عتر الحلبي، الناشر: دار الفكر دمشق - سورية، الطبعة: الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م

٧٧. موضح أوهام الجمع والتفريق، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، الناشر: دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧، عدد الأجزاء: ٢
٧٨. الموقظة في علم مصطلح الحديث، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَإِمَاز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، الطبعة: الثانية، ١٤١٢ هـ، عدد الأجزاء: ١
٧٩. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَإِمَاز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م، عدد الأجزاء: ٤
٨٠. الأنساب، المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م، عدد الأجزاء: ١
٨١. نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، حققه علي بن علي بن محمد بن علي المؤلف وعلق عليه: نور الدين عتر، الناشر: مطبعة الصباح، دمشق، الطبعة: الثالثة، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ١
٨٢. النكت على كتاب ابن الصلاح، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية.
٨٣. هدي الساري، مقدمة فتح الباري بشرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ٧٧٣ - ٨٥٢ هـ ، طبع دار الفكر .

३३९१

---